

## 2023年度 講義要綱

科 目	必修 2単位 コミュニケーション I 講義	講 師	今泉 良一
授業概要	<ul style="list-style-type: none"> <li>・クラスを一つの集団とみなし、集団として成長していく過程を体験学習する。</li> <li>・保育者に必要とされるコミュニケーション力を養う。</li> <li>・認定絵本士養成講座科目を学び絵本への理解を深める。(該当科目6コマ)</li> </ul>		
授業目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自己洞察力を養い、安定した人間関係を養えるようにする。コミュニケーション能力を身に付ける。</li> <li>・社会人としての自己像を明確にする。</li> <li>・我が国の読書推進活動に関する施策の経緯について理解する。受講者同士の相互理解を深め絵本専門士の役割について確認する。 (認定:「オリエンテーション」鈴木八重子)</li> <li>・相談者の要望に応じた絵本を提案する技術を体得する。絵本の提案の前提となる、絵本に係る情報収集及び整理の方法について理解する。 (認定:「絵本の世界を広げる技術③」井上まどか)</li> <li>・公共図書館の行う児童サービスについて理解する。地域の読書活動推進活動における絵本をめぐる活動の展開を理解する。 (認定:「絵本と出会う③」武田優)</li> <li>・絵本の内容及び特質を客観的に捉えることについて理解する、書評及び紹介文の書き方を体得する。 (認定:「絵本を紹介する技術②」横山雅代)</li> <li>・障害者、病児及び高齢者等絵本の選択や紹介にあたり、特に配慮を必要とする人について理解する。 (認定:「絵本を紹介する技術③」井上まどか)</li> <li>・子どもにとって魅力的な絵本に関する空間やレイアウトについて理解する。 (認定:「絵本のある空間」飯田有美)</li> </ul>		
到達目標1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・認定絵本士養成講座科目を学び、絵本に関する総合的なプロデュース力を身につけることができる。</li> </ul>	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み度・課題提出 50点
到達目標2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・保育者に必要とされるコミュニケーション力を養い、進路決定に必要な基本的知識、スキルを活用できる。</li> </ul>	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み度50点
授業方法	コミュニケーション力を高めるために、レクリエーションゲーム、課題解決学習、ロールプレイ、行事企画等、様々な形の学習を体験する。		
授業計画	1 オリエンテーション		
	2 コミュニケーションプログラム(1)		
	3 クラス活動(1)短大オリエンテーション		
	4 カウンセリング		
	5 クラス活動(2)		
	6 産学連携		
	7 セルフコーチング(1)		
	8 セルフコーチング(2)		
	9 クラス活動(3)		
	10 クラス活動(4)		
	11 クラス活動(5)		
	12 産学連携		
	13 クラス活動(6)		
	14 クラス活動(7)		
	15 クラス活動(8)		
	16 オリエンテーション		
	17 【認定絵本士養成講座科目】「オリエンテーション」担当:鈴木八重子		
	18 コミュニケーションプログラム(2)		
	19 【認定絵本士養成講座科目】「絵本の世界を広げる技術③」担当:井上まどか		
	20 就職にむけて(1)		
	21 産学連携		
	22 【認定絵本士養成講座科目】「絵本と出会う③」担当:武田優		
	23 【認定絵本士養成講座科目】「絵本を紹介する技術②」担当:横山雅代		
	24 【認定絵本士養成講座科目】「絵本を紹介する技術③」担当:井上まどか		
	25 コミュニケーションプログラム(3)		
	26 クラス活動(9)		
	27 産学連携		
	28 【認定絵本士養成講座科目】「絵本のある空間」担当:飯田有美		
	29 就職にむけて(2)		
	30 クラス活動(10)		
必須テキスト	【認定絵本士科目】認定絵本士養成講座テキスト		
参考文献			

<p>担当教員の 専門分野等</p>	<p>今泉良一:「実務経験のある教員による授業」に該当する。大学院博士後期課程において、保育史、保育思想、保育カリキュラムについて研究している。保育雑誌『pot』に記事を連載中。  <b>【認定絵本士養成講座担当講師】</b>  ○鈴木八重子:講座責任者  ○井上まどか:絵本を活用したワークショップの企画及び実践経験を持つ者・障がい者、病児、高齢者、特に配慮を要する人及び当該者向けの絵本に精通した者  ○飯田有美:書店における絵本の売り場づくり、及び、絵本の出版流通に精通した者  ○武田優:図書館司書業務と、地域の読書推進活動における絵本をめぐる活動の現状に精通した者  ○横山雅代:書評に関する専門的知識を有する者</p>			
<p>この授業で 身につく 「6つの力」</p>	<p>職業に対する理解</p>	<p>30 %</p>	<p>社会の動きに関心を持ち 学び続ける力</p>	<p>10 %</p>
	<p>社会人としての基本</p>	<p>20 %</p>	<p>主体性 素直 思いやり</p>	<p>10 %</p>
	<p>他者と関わる力</p>	<p>20 %</p>	<p>専門的知識・技術</p>	<p>10 %</p>

## 2024年度 講義要綱

科 目	コミュニケーションⅡ 必修 2単位 講義	講 師	今泉 良一
授業概要	<ul style="list-style-type: none"> <li>・クラスを一つの集団とみなし、集団として成長していく過程を体験学習する。</li> <li>・保育者に必要とされるコミュニケーション力を養う。</li> <li>・認定絵本士養成講座科目を学び、絵本への理解を深める。(該当科目6コマ)</li> </ul>		
授業目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自己洞察力を養い、安定した人間関係を養えるようにする。コミュニケーション能力を身に付ける。</li> <li>・書店における絵本の売り場作りの特性について理解する。絵本の流通について理解する。(認定:「絵本と出会う④」関本練)</li> <li>・絵本を活用した表現活動について理解する。絵本を活用した表現活動の基礎的技術を体得する。(認定:「絵本の世界を広げる技術②」井上まどか)</li> <li>・絵本が大人に与える影響について理解する。(認定:「大人の心を豊かにする絵本」細江幸世)</li> <li>・絵本以外で人を楽しませる為の手法について理解する。(認定:「ホスピタリティについて学ぶ」近藤学)</li> <li>・絵本を探す多様な手段(情報源)とキーワード(テーマや登場人物)について理解する。絵本検索に係わる各種段の活用法を体得する。(認定:「絵本の世界を広げる技術①」江花志乃)</li> <li>・認定絵本士養成講座で修得した知識・技能・感性を生かした今後の計画活動について討議することにより、認定絵本士としての役割や行動すべき子を理解する。(認定:「ディスカッション」なかむらしんいちろう・鈴木八重子)</li> </ul>		
到達目標1	認定絵本士養成講座科目を学び、絵本に関する総合的なプロデュース力を身につけることができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み度・課題提出 50点
到達目標2	保育者に必要とされるコミュニケーション力、協働の態度を身につけることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み度・課題提出 50点
授業方法	・コミュニケーション力を高めるために、レクリエーションゲーム、課題解決学習、ロールプレイ、行事企画等、様々な形の学習を体験する。		
授業計画	1 4/8(水)3限 オリエンテーション 2 4/17クラス活動(1) 3 4/24 クラス活動(2) 4 5//6(月)1限 認定絵本士養成講座科目(1)「絵本と出会う」担当:関本練 5 5/15 クラス活動(3) 6 5/22 クラス活動(4) 7 5/27(月)1限 認定絵本士養成講座科目(2)「大人の心を豊かにする絵本」担当:細江幸世 課題提出 8 6/6(木)3限(併修コマ) 認定絵本士養成講座科目(3)「ホスピタリティに学ぶ」担当:近藤学 9 6/19(水)3限 認定絵本士養成講座科目(5)「絵本の世界を広げる技術①」担当:江花志乃 10 6/20(木)3限(併修コマ) 認定絵本士養成講座科目(4)「絵本の世界を広げる技術②」担当:井上まどか 課題提出 11 6/26 クラス活動(5) 12 7/3 クラス活動(6) 13 7/10 クラス活動(6) 14 7/17 クラス活動(7) 15 7/24 クラス活動(8) 16 9/26(木)1限 オリエンテーション 17 10/3 認定絵本士養成講座科目(6)「ディスカッション」担当:なかむらしんいちろう・鈴木八重子 18 10/10 クラス活動(10) 19 10/17 クラス活動(11) 20 10/24クラス活動(12) 21 10/31 クラス活動(13) 22 11/7クラス活動(14) 23 11/14 クラス活動(15) 24 11/21 クラス活動(16) 25 11/28 クラス活動(17) 26 12/5 クラス活動(18) 27 12/12 クラス活動(19) 28 12/19 クラス活動(20) 29 1/9 クラス活動(21) 30 1/16 クラス活動(22)クラス活動(22)		
必須テキスト	【認定絵本士科目】認定絵本士養成講座テキスト		
参考文献			

担当教員の 専門分野等	今泉良一:クラス担任、実務経験のある教員 <b>【認定絵本士養成講座担当講師】</b> ○関本練:書店における絵本の売り場作り、及び、絵本の流通に出版に精通した者 ○井上まどか:絵本を活用したワークショップの企画及び実践経験をもつ者 ○細江幸世:絵本作家、絵本研究家、絵本をめぐる活動に精通した者 ○近藤学:子ども達を対象とした商業施設の従事者 ○江花志乃:絵本検索に係わるIT技術及び図書館レファレンスサービスの双方について専門的知識を有する者。 ○なかむらしんいちろう・鈴木八重子:講座責任者			
この授業で 身につく 「6つの力」	職業に対する理解	20 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	20 %
	他者と関わる力	20 %	専門的知識・技術	20 %

## 2023年度 講義要綱

科 目	保育と外国語		必修 2単位 講義	講 師	玉置 充佳
授業概要	保育で使う基本的な英会話の習得 英語の絵本の読み聞かせに慣れ親しむ 英語の歌と手遊びに慣れ親しむ 初対面の英会話の体験 Show and Tellスキルの体験				
授業目標	保育現場で使われる様々な英語表現をアクティビティを通して習得する。 保育現場で使える手遊びを実演しながら慣れ親しむ。 英会話の基本である初対面会話を実演しながら習得する。 Show and Tell をグループワークで体験する。 英語の絵本を様々なツールを介して慣れ親しむ。				
到達目標1	現場で使える必要最低限の英語表現を使えるようになる。 基本的な初対面英会話と言えるようになる。 現場で使えるアクティビティ体験し活かせるようになる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	筆記試験(60%) 自己紹介文と発表(20%) 絵本の読み聞かせ(20%)		
到達目標2		到達目標2に対する評価 (方法及び配点)			
授業方法	保育で活用できる実践的英語の基礎知識を学習。 ・保育現場のシチュエーションに合わせた英語のコミュニケーション学習 ・幼児の英語を使った指導に使える基礎知識(歌、絵本の読み聞かせ、Show and Tell)				
授業計画	1 コミュニケーションキー うた、褒め言葉、励まし言葉、自己紹介 2 幼保英語検定 初対面会話 3 Halloween 保育で使う公園での会話 4 世界のBENTO 保育で使う食事の時の会話 5 レポートのサポート 6 産業連携 7 世界のトイレ 保育で使うトイレと身支度の会話 8 Valentines 保育で使うその他の場面の会話 9 Christmas 総合復習 10 筆記試験 11 レポートのサポート 12 産業連携 13 絵本の読み聞かせ 14 外国語 15 外国語				
必須テキスト	専用テキスト1冊 English for Use in Nursery Schools 保育園・幼稚園の先生に役立つ英語				
参考文献					
担当教員の 専門分野等	小学校、中学校アメリカにて就学 高校インターナショナルにて就学 [専門指導分野/指導年数] 幼児英語/20年、児童英語/40年、中高英語/30年、一般英語/30年、ビジネス英語/20年、英検/30年				
この授業で 身につく 「6つの力」	職業に対する理解	25%	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	20%	
	社会人としての基本	10%	主体性 素直 思いやり	10%	
	他者と関わる力	10%	専門的知識・技術	25%	

## 2023年度 講義要綱

科目	必修 1単位 講義		講師	菊池 一英
授業概要	生涯に渡り「健康な生活」を維持していくために、体育(幼児体育)がどのような貢献ができるか、そのための知識・技能を身に付ける。			
授業目標	1. 健康とは、体育とは、運動能力とは、発育、発達、成長とは、どのような言葉の概念規定があるかを歴史的、文化的、生理学的に学び習得する。 2. 具体的な保育場面を想定して環境構成や運動遊具を活用する保育過程を理解する。			
到達目標1	1. 保育現場を想定して、実際の指導内容を、年齢発達に沿った編成ができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み姿勢・グループワーク討論への貢献度(20点) リアクションペーパー提出(20点)指導案提出(10点)	
到達目標2	2. 幼児の発育、発達の特徴を踏まえ、各年齢に合わせて、実技種目で身体を動かすことができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	実技種目で積極的に体を動かす(20点)チームで協力する姿勢を見せる(30点)	
授業方法	講義形式、グループワーク・トーキング(GW)、DVD視聴、実技体験			
授業計画	1 オリエンテーション(授業概要、目標、評価、服装など) 領域「健康」の中での幼児体育の位置づけとは何か？ 2 運動遊具を使う遊び(マット)※実技 3 幼児体育の意義と社会的背景とは？ 4 運動遊具を使う遊び(巧技台)※実技 5 保育現場での体育的活動の実際ー設定保育と自由保育ー＜DVD視聴＞ 6 産学連携 7 リズムダンス遊び※実技 8 健康観の変遷 9 体育、幼児体育の歴史の変遷 10 体育遊びへの導入と展開(鬼遊び)※実技野外指導 11 健康とは何かを問い直す＜DVD視聴＞ 12 産学連携 13 幼児期の身体発達と運動能力の特徴 14 幼児期に体力をつける、運動能力を伸ばすとは？ 15 発育・発達・成長とは何かを問い直す＜DVD視聴＞			
必須テキスト	特に指定なし			
参考文献	『仲間づくりのためのおもしろゲーム遊び』メイト 菊池一英著			
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当。保育所に副園長兼保育士として長年勤務。現在幼児体育講師として保育所にスーパーバイザーとして非常勤勤務。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10% %	社会の動きに関心を持ち 学び続ける力	10% %
	社会人としての基本	20% %	主体性 素直 思いやり	10% %
	他者と関わる力	30% %	専門的知識・技術	20% %

## 2023年度 講義要綱

科目	体育実技		必修 1単位 講義	講師	菊池 一英
授業概要	保育現場での体育(幼児体育)実技指導の導入ー展開ーまとめの方法とスキルを身に付けます。また、同時に遊具の安全管理についても学びます。				
授業目標	様々なバリエーションの実技を実際に行ってみて、保育現場で応用できる、実践力を習得する。				
到達目標1	保育場面を想定して、実技指導内容をプレゼンテーションができるようになる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	体育実技への取り組みの貢献度(30点)実技指導内容のプレゼン力(20点)		
到達目標2	指導内容のねらい、留意点を踏まえ、保育過程を組み立てることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	リアクションペーパーの充実度(30点)年齢発達に見合う指導内容の把握(20点)		
授業方法	実際の体育(幼児体育)実技、運動遊びを集団で経験する。また、DVD視聴で様々な保育現場での取り組みを体験する。				
授業計画	1 オリエンテーション、体育遊びへの導入ー展開(ふれあい遊び) 2 サーキット遊び運動遊びへの実際と方法<DVD視聴> 3 体育遊びへの導入ー展開と方法(まねっこ遊び) 4 野外での運動遊びの実際と方法(ロープワーク遊び) 5 ファンタジー遊びの実際と方法<DVD視聴> 6 産学連携 7 体育遊びへの導入ー展開と方法(ゲーム野外遊び) 8 体育遊びへの導入ー展開と方法(ジャンケン遊び) 9 体育遊びへの導入ー展開と方法(手遊び) 10 幼児体育を年間を通して展開する<ねらいとその意味>保育過程立案スキル 11 幼児期の終わりまでに育てほしい姿とは? <DVD視聴> 12 産学連携 13 体育遊びへの導入ー展開と方法 造形くまのことのコラボレーション 14 体育遊びへの導入ー展開と方法(ダンス遊び) 15 保育現場の運動会の実際<DVD視聴>				
必須テキスト	特に指定なし				
参考文献	『仲間づくりのためのおもしろゲーム遊び』メイト 菊池一英著				
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当。保育所に副園長兼保育士として長年勤務。現在幼児体育講師として保育所にスーパーバイザーとして非常勤勤務。				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10% %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10% %	
	社会人としての基本	10% %	主体性 素直 思いやり	10% %	
	他者と関わる力	30% %	専門的知識・技術	30% %	

## 2023年度 講義要綱

科目	日本語 必修 1単位 講義		講師	遠藤 真司
授業概要	人間の言語能力である「話すこと」「聞くこと」「書くこと」「読むこと」のそれぞれの特徴を理解し、保育士として必要な基礎的な言語能力の向上を目指す。教育実習や実際に保育士になった時の対応を想定して、4つの言語能力を具体的な場面から考える。			
授業目標	「話すこと」自分の考えや思いを適切に表現する。 「聞くこと」相手の言いたいことを的確に把握する。 「書くこと」自分の一番伝えたいことを的確に表現する。 「読むこと」書いてある内容を正確に理解し、適切に口頭で表現する。			
到達目標1	自分の考えや思いを、相手意識・目的意識を考えて適切に表現をする。 話し手や書き手の一番言いたいことを正しく理解し、自分の考えを明確にする。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	出席(40%)、授業中の態度(30%)、課題提出と内容(30%)を基本的に授業中全体から総合的に評価する。	
到達目標2		到達目標2に対する評価 (方法及び配点)		
授業方法	4つの言語能力についての講義を行い、それに基づいたテーマを設定し、受講者同士の対話活動を通して自分の考えを深める。授業についての振り返りを行い、成果と課題を言語化することにより自分の言語能力の資質能力の向上に生かす。			
授業計画	<p>1 「話すこと」「聞くこと」「書くこと」「読むこと」の4つの言語能力について基礎的な知識を理解する。自己紹介などを通してこれらが日常生活の中で生かされていることに気づく。全15回の授業の見直しを持つ。</p> <p>2 音声言語の「話すこと・聞くこと」の特徴を知り、声量、明瞭性、顔の向き、表情、話の中心、要点、聞き手の反応などの大切さを、具体的な場面の演習を通して学ぶ。</p> <p>3 保育士として、子どものことをよく観察して、それを保護者に適切に話すことの大事さを、具体的な場面の演習を通して学ぶ。</p> <p>4 文章で表す「書くこと」の特徴を知り、自分の考えを相手に適切に表現するための技術を学び、具体的なテーマのもとでレポートを書く。</p> <p>5 保育士を目指す者として実習日誌の書き方や、保護者への連絡帳の書き方の大事なことを知り、具体的なテーマのもとで実習日誌や連絡帳を書き、適切な書き方を学ぶ。</p> <p>6 前もって考えておいた課題を産学連携の場で学ぶ。</p> <p>7 「読むこと」の意味を知り、具体的な読み物資料をもとに、文章にはさまざまな種類があり、それぞれ読み方が異なることを学ぶ。</p> <p>8 文章を読む時の音読の仕方を、さまざまな観点から学び、それを実際の絵本の読み聞かせに生かす。</p> <p>9 絵本の読み聞かせの意義、特徴を知り、実際に受講者同士で読み聞かせを行い、この活動から子どもの育てたい資質について考える。</p> <p>10 さまざまな絵本の叙述の特徴、その世界を知り、実際に受講者同士で読み聞かせを行い、この活動から子どもの育成について学ぶ。</p> <p>11 紙芝居の意義について知り、その指導技術を学び、実際の受講者同士で読み聞かせを行い、この活動から子どもの育成について考える。</p> <p>12 前もって考えておいた課題を産学連携の場で学ぶ。</p> <p>13 子どもたちが親しむ昔話などを題材にして、書き手の一番言いたいことは何かを考えることの大切さを学び、言葉の面白さを学ぶ。</p> <p>14 子どもたちが親しむ童話から、文章を読みながら矛盾などを感じ取り、叙述の仕方によって相手に与える印象が違うことを知り、言葉の面白さを学ぶ。</p> <p>15 日本語の特色を改めて考え、全15回の授業を振り返って、学んだことをレポートに書き表す。</p>			
必須テキスト	特になし			
参考文献	各自、自分の好きな絵本を持ってくる。(その時期については教師が指示する)			
担当教員の専門分野等	国語教育を専門分野として大学、大学院で講義を行っている。また主に小学校の教員を対象に国語教育の講演会講師を務めている。小学校国語教科書編集委員、特定非営利活動法人日本語検定委員会委員。国語教育の書籍執筆多数。小学校教員、大学院生、大学生らを対象とした「絵本の読み聞かせ」の指導会を主宰。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	20 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	15 %
	他者と関わる力	15 %	専門的知識・技術	30 %

## 2023年度 講義要綱

科目	情報機器の操作		必修 1単位 講義	講師	南部 英子
授業概要	コンピュータ(ハードウェア・ソフトウェア)、情報ネットワーク・セキュリティの基本的な知識を身に付ける。パソコンの基本操作、ワープロソフト・表計算ソフト・プレゼンテーションソフトの基本操作を習得する。				
授業目標	1. 日常生活を支える情報処理技術の基本的な知識を理解する。 2. 情報処理技術の基本知識をもとに、ニュースで取り上げられるような具体的な問題について説明し、最適な解決方法を議論することができる。 3. 保育の現場に最も身近なICT機器の1つであるパソコンを安全に効率よく使用方法を身に付ける。				
到達目標1	情報処理技術の基本知識を自分の言葉で説明できる。知識に基づき、情報化社会で直面する問題を解決するのに最適な解法を選択できる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	該当授業時内容に関するまとめフォーム回答提出(20点)、情報処理技術に関するレポート提出・内容評価(30点)		
到達目標2	Windowsパソコンを使い、文書作成・表計算・プレゼンテーションソフトの基本的な操作を習得する。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	授業内課題の提出(50点)		
授業方法	Windowsパソコンを使用した実習。レポート添削・フィードバックあり。				
授業計画	1 オリエンテーション・情報化社会とコンピュータの発展・Windowsの基本操作 2 ハードウェア・ソフトウェア 3 情報ネットワーク 4 文書作成の基本①(書式設定) 5 インターネット 6 産学連携 7 文書作成の基本②(図形・表) 8 情報システムの課題 9 文書作成の基本③(ページ設定)・レポート課題再確認 10 表計算の基本①(書式設定) 11 情報リテラシーレポート作成・作成上の注意点など質疑応答 12 産学連携 13 表計算の基本②(計算式・関数) 14 表計算の基本③(グラフ・データベース) 15 プレゼンテーションの概要(PowerPoint基本)				
必須テキスト	『情報リテラシーと処理技術 第3版』三木紘武著 豊岡短期大学				
参考文献	授業内で適宜紹介				
担当教員の専門分野等	博士(人間科学)。比較行動論。大学非常勤講師(情報基礎科目)。民間PCスクール、企業新人PC研修、再就職PC研修、教育現場でのICT機器の操作活用支援を経験。				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10% %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	30% %	
	社会人としての基本	30% %	主体性 素直 思いやり	10% %	
	他者と関わる力	10% %	専門的知識・技術	10% %	

## 2023年度 講義要綱

科目	保育原理	必修 2単位 講義	講師	星野 優芽
授業概要	「保育とは何か」ということについて考えていきます。自分の考えを持って、保育は誰のためにあり、何のためにあるのか、自分はどんな保育者になりたいか、を考え続けるための授業です。 ～基本的な姿勢として～ 保育における「子ども理解」について考える			
授業目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 保育の意義及び目的について理解する。</li> <li>2. 保育に関する法令及び制度を理解する。</li> <li>3. 保育所保育指針における保育の基本について理解する。</li> <li>4. 保育の思想と歴史の変遷について理解する。</li> <li>5. 保育の現状と課題について理解する。</li> </ol>			
到達目標1	1. 保育は誰のためにあるのか、何のためにあるのかを説明できる	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	(1)最終回に実施予定の記述式テスト(30点) 自分の考えをわかりやすく、適切な表現で記載すること。漢字等の誤字は減点にしません。表現には気を付けること。(例えば「～させる」は望ましくない場合が多いです) (2)授業内のリアクションペーパー、ワークシート等の内容、グループワーク(GW)への達成度(40点) 量より質で評価する。「〇〇は大切だと思う」だけでなく、なぜそう考えるのかが書かれていること。加えて具体的な場面の想定、自分の経験が踏まえられているとより評価できる。	
到達目標2	2. 保育における「5領域」の内容を自分の言葉で説明できる	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	(1)授業内に実施する筆記テスト(穴埋め)で漢字を含め一言一句間違えずに正答すること。(20点) (2)授業内のリアクションペーパー、ワークシート、グループワークにおいて、自分なりの理解に基づいて5領域の視点を持つこと。(10点)	
授業方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>・講義やグループワーク</li> <li>保育者には他者とのコミュニケーションや自分の考えを表現する力が大切です。</li> <li>・テストあり</li> </ul>			
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 この授業の内容や方法について説明します。その上で、時間が余ったら、みなさんが「保育」についてどんなイメージを持っているのか、教えていただきたいと思えます。</li> <li>2 学校教育と保育の違いはどこにあるのでしょうか？それについて考えた上で、保育の理念や概念、子どもの最善の利益を学びます。</li> <li>3 保育は保育所、幼稚園、認定こども園、家庭的保育などがあります。それぞれの施設について知り、また保育の社会的意義についても考えてみましょう。</li> <li>4 養護と教育の一体性、環境を通して行なう保育、生きる力の基礎を育むということについて学びます。養護とは何か、教育とは何か、考えてみましょう。</li> <li>5 保育は子どもの育ちを支える営みです。そうした育ちを支えるためには、目の前の子どもたちが「どんな経験をすることが望ましいのか」を考え、また「どんなことが育っているか」と捉えることが大切です。そのための視点として「乳児保育の3つの視点」と「5領域」があります。その視点について考えていきましょう。</li> <li>6 保育の現場で、保育とはどんな営みなのか、観察してみましょう。</li> <li>7 「乳児保育の3つの視点」や「5領域」は、その子どもの発達によって、ねらいや内容が異なります。子どもの発達と合わせて、それぞれの視点について考えてみましょう。</li> <li>8 「5領域」と実際の子どもの姿を重ねてみながら、どんなことが育っているのか、考えてみましょう。</li> <li>9 保育は、「教育課程」や「全体的な計画」と言われる大きな長期的な計画から、「期案」「月案」「週案」「日案」「部分案」というような短期的な計画があります。これらは、それまでの保育施設における子どもの姿をもとに枠組みが作られ、その上で実際の子どもを踏まえて、具体的な内容が記されています。そしてその子どもの姿は保育日誌等の記録に書き留められています。そうしたいわゆる「書き物」がなぜ必要なのか、考えてみましょう。</li> <li>10 実際の保育所の月案や、幼稚園の週案を見て、保育者がどんなふうに行っているのか、どんなことに配慮しているのか、考えてみましょう。 また「月案」はクラス全体の計画ですが、乳児期の「個別記録」は子ども個人の記録になります。「個」と「集団」への配慮についても考えてみましょう。</li> <li>11 保育所や幼稚園、こども園を卒園した子どもたちは、小学校へ就学します。小学校での生活や学びは、当然それまでの乳幼児期からの生活や育ちと連続しています。そうした保幼小の連続性を考えるために、「幼児期の終わりまでに育ってほしい10の姿」があります。それについて学びましょう。 ※「10の姿」は到達目標ではなく、方向目標である。</li> <li>12 前期2回目の産学連携になります。保育の場面にかかわりながら、実際に子どもの姿やそこに関わる保育者の姿、自分の関わり方について、エピソードを書いてみましょう。</li> </ol>			

	<p>13 まず「子ども理解」とは何か。「子どもを理解する」と一言で言っても、それはどんな視点からの理解なのでしょう？子どもの気持ちや心を理解すること、育ちを理解すること、その両方が求められます。          子どもの「育ち」は、あくまでも子どもの「心が動く」瞬間があってこそその産物です。子どもの心が動く、つまり好奇心や探究心が芽生え、かき立てられるからこそ、もっと知りたい、やってみたい、という意欲につながっていきます。</p> <p>14 子どもの「心が動く」瞬間を見つけ、その場に立ち会うと保育者も「たのしい」「うれしい」「おもしろい」と心が動きます。そしてそれを記録に残すことが必要なのですが、その際には、「個人」の視点と「集団」の視点から、子どもたちにどんなことが育ってきたのだろう？と振り返り、記録していくことが大切です。実際の事例から「5領域」の視点をもって子どもの育ちを捉えてみましょう。</p> <p>15 ・乳児保育における3つの視点と5領域の書き取り          ・保育とは何か(誰のため/何のためにあるのか)(自由記述)          ・保育する上で大切にしたいこと(自由記述)</p>			
必須テキスト	保育所保育指針、幼稚園教育要領、幼保連携型認定こども園教育・保育要領			
参考文献	授業中に随時紹介します。			
担当教員の専門分野等	保育者の専門性、実践知、0歳児保育について特に関心があります。 保育者は保育中何を考えているのか、何を見ているのか、あるいは、何について把握しておかなければならないのか、何を意識しておかなければならないのか、それが保育の実践における専門性であると考えています。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	40% %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	5% %
	社会人としての基本	10% %	主体性 素直 思いやり	15% %
	他者と関わる力	20% %	専門的知識・技術	10% %

## 2023年度 講義要綱

科目	教育原理 必修 2単位 講義	講師	水引 貴子	
授業概要	世界の教育思想や日本の教育の歴史の変遷が、現代日本の教育や保育にどのように影響を与えているかを学び、理解する。また、現代的な課題にも目を向け、それらに対してどのように向き合うのか考える姿勢を育てる。			
授業目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 世界の教育思想を学び、日本への影響を理解する。</li> <li>2. 日本の教育の歴史を学び、現代への流れを理解する。</li> <li>3. 教育の今日的課題を捉え、自分なりの向き合い方を考える。</li> <li>4. 日本の教育・保育制度の仕組みへの理解を深める。</li> <li>5. 自分が理解したことや考えたことを言語化し、他人へ分かりやすく伝える。</li> </ol>			
到達目標1	教育の歴史において重要な人物の教育思想を理解したうえで説明し、自らの保育実践にどのようにいかすのか述べることができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	発表(20点)、レポート作成(30点)、毎回のリアクションペーパーへの記入(10点)	
到達目標2	保育の現代的課題を捉え、それらに対してそのように向き合うのか言語化して他人へ伝えることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	グループワークへの貢献(30点)、毎回のリアクションペーパーへの記入(10点)	
授業方法	教科書およびパワーポイントを活用した講義。プリントへの記入。グループワークを行う。			
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 オリエンテーション:授業のルールを確認 教育原理の意義</li> <li>2 子どもの権利条約</li> <li>3 諸外国の教育思想①コメニウス～ペスタロッチ</li> <li>4 諸外国の教育思想②フレーベル～デューイ</li> <li>5 日本の教育思想、レポート指導</li> <li>6 産学連携</li> <li>7 制度から見る保育所、幼稚園、認定こども園</li> <li>8 現代の保育①保育とICT</li> <li>9 現代の保育②外国籍の子ども</li> <li>10 日本における教育の歴史の変遷</li> <li>11 学校制度と義務教育</li> <li>12 産学連携</li> <li>13 教育における今日的課題①危機・安全管理</li> <li>14 教育における今日的課題②学校外との連携</li> <li>15 まとめおよび試験対策</li> </ol>			
必須テキスト	菅原健太、伊藤美和子、渡邊舞、明日川知美『教育原理』豊岡短期大学			
参考文献	『幼稚園教育要領』、『保育所保育指針』、『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』 適宜配布資料がある。			
担当教員の 専門分野等	幼児教育学や教育思想史分野を中心に、子ども観研究を行っている、近年では実習担当として幼稚園実習の在り方に対する研究にも取り組んでいる。小学校での勤務経験がある。			
この授業で 身につく 「6つの力」	職業に対する理解	20% %	社会の動きに関心を持ち 学び続ける力	20% %
	社会人としての基本	10% %	主体性 素直 思いやり	10% %
	他者と関わる力	10% %	専門的知識・技術	30% %

## 2023年度 講義要綱

科目	子ども家庭福祉 必修 2単位 講義		講師	荒田 直輝
授業概要	本授業では①子どもと子育てをする者を取り巻く環境についての理解を深めること②子ども家庭福祉について関わる施設や機関について学ぶこと③エンパワメント・ストレングスの概念から子ども・家庭に関わる保育者の専門性の特徴を掴むことを目的とする。			
授業目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 現代社会における子ども家庭福祉の意義と歴史の変遷について理解する。</li> <li>2. 子どもの人権擁護について理解する。</li> <li>3. 子ども家庭福祉の制度や実施体系等について理解する。</li> <li>4. 子ども家庭福祉の現状と課題について理解する。</li> <li>5. 子ども家庭福祉の動向と展望について理解する。</li> </ol>			
到達目標1	子ども家庭福祉における基礎的な知識を身につけること及び興味・関心を持つことを目標とする。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み度(出席状況も加味・75点) 小レポート(25点)	
到達目標2		到達目標2に対する評価 (方法及び配点)		
授業方法	パワーポイント・映像資料などを用いた講義形式。			
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 オリエンテーション</li> <li>2 「子どもの権利」とは</li> <li>3 子ども家庭福祉の歴史的展開</li> <li>4 現代社会における「子どもと生活」</li> <li>5 子育てをめぐる問題①</li> <li>6 産学連携</li> <li>7 子育てをめぐる問題②</li> <li>8 保育サービス①</li> <li>9 保育サービス②</li> <li>10 子どもの遊びと福祉①(児童館とは)</li> <li>11 子どもの遊びと福祉②(学童保育とは)</li> <li>12 産学連携</li> <li>13 子どもの遊びと福祉③(冒険遊び場とは)</li> <li>14 子どもの居場所と福祉</li> <li>15 子ども・若者の社会参加・参画</li> </ol>			
必須テキスト	特に指定なし			
参考文献	特に指定なし			
担当教員の専門分野等	子ども・若者支援、プレイソーシャルワーク、遊びと福祉。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	30 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	40 %
	社会人としての基本	0 %	主体性 素直 思いやり	0 %
	他者と関わる力	0 %	専門的知識・技術	30 %

## 2023年度 講義要綱

科目	社会福祉		必修 2単位 講義	講師	久利 要子
授業概要	現代社会における社会福祉の意義と歴史の変遷、相談援助の実際について学ぶ。 子ども家庭支援の視点に立ち、最新動向をふまえて現場の実践に関連づけながら学習する。				
授業目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 現代社会における社会福祉の意義と歴史の変遷、及び社会福祉における子ども家庭支援の視点について理解する。</li> <li>2. 社会福祉の制度や実施体系等について理解する。</li> <li>3. 社会福祉における相談援助について理解する。</li> <li>4. 社会福祉における利用者保護の仕組みについて理解する。</li> <li>5. 社会福祉の動向と課題について理解する。</li> </ol>				
到達目標1	1. 子育てで家庭の生活課題について、現代の社会状況をふまえて広い視野で考えることができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み度(30点) 講義内容に関する筆記試験(25点)		
到達目標2	2. 相談援助や利用者保護の仕組みを理解し、社会福祉の今後の展望に自らの関心を向けていくことができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	提出課題(20点)、講義内容に関する筆記試験(25点)		
授業方法	講義形式。テキストの内容に関連する統計資料やプリント、映像教材なども活用していく。				
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 オリエンテーション・社会福祉の理念と概念</li> <li>2 社会福祉の歴史の変遷</li> <li>3 子ども家庭支援と社会福祉</li> <li>4 社会福祉の制度と法体系</li> <li>5 社会福祉の実施機関</li> <li>6 産学連携</li> <li>7 社会福祉の専門職</li> <li>8 相談保障及び関連制度の概要</li> <li>9 相談援助の理論</li> <li>10 相談援助の意義と機能</li> <li>11 相談援助の対象と過程</li> <li>12 産学連携</li> <li>13 相談援助の方法と技術</li> <li>14 社会福祉における利用者の保護に関わる仕組み</li> <li>15 今後の展望・学習のまとめ(筆記試験)</li> </ol>				
必須テキスト	『九訂 保育士をめざす人の社会福祉』相澤譲治編、株式会社みらい				
参考文献	『社会福祉小六法2023』ミネルヴェ書房 など(授業中に適宜、紹介します。)				
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当。保育士、社会福祉士として母子生活支援施設や高齢者在宅支援の現場で相談業務を経験し、「ソーシャルワーカーとしての保育士の役割」を研究テーマとしている。				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	20% %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	30% %	
	社会人としての基本	10% %	主体性 素直 思いやり	10% %	
	他者と関わる力	10% %	専門的知識・技術	20% %	

## 2024年度 講義要綱

科 目	子ども家庭支援論 必修 2単位 講義		講 師	東郷 結香
授業概要	保育者は、子どもだけでなくその子どもの家庭(保護者)を包括的に支援する役割を担っている。そこでこの科目では子ども・家庭支援に関する制度の概要や、具体的な支援内容を理解する。特に近年問題となっている発達障害や虐待事例を取り上げ、子ども・家庭支援の担い手になるための準備を進める。			
授業目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 子育て家庭に対する支援の意義・目的を理解する。</li> <li>2. 保育の専門性を活かした子ども家庭支援の意義と基本について理解する。</li> <li>3. 子育て家庭に対する支援の体制について理解する。</li> <li>4. 子育て家庭のニーズに応じた多様な支援の展開と子ども家庭支援の現状、課題について理解する。</li> </ol>			
到達目標1	子どもと家庭を支援する児童福祉施設について、主要施設の概要や現状について説明できる	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	講義内容に関する筆記試験(40点)	
到達目標2	子どもと家庭を支援する児童福祉施設への興味を養い、担い手となる自分をイメージし、自らに必要な準備を進めることができる	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み姿勢(20点)、講義内容に関するレポート試験(40点)	
授業方法	ワークシート作成を伴う講義。			
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 オリエンテーション「子ども家庭支援とは？」(授業概要・目標・評価・持物等の説明)</li> <li>2 子どもと家庭を支える現場を知る</li> <li>3 子どもと家庭を支える現場①: 乳児院</li> <li>4 子どもと家庭を支えるために必要なこと①: 乳児院の現場から</li> <li>5 子どもと家庭を支える現場②: 児童養護施設</li> <li>6 子どもと家庭を支えるために必要なこと②: 児童養護施設の現場から</li> <li>7 子どもと家庭を支える現場③: 母子生活支援施設</li> <li>8 子どもと家庭を支えるために必要なこと③: 母子生活支援施設の現場から</li> <li>9 障害のある子どもと家庭のための生涯支援について</li> <li>10 子どもと家庭を支える現場④: 障害児入所施設</li> <li>11 子どもと家庭を支える現場⑤: 障害児通所施設</li> <li>12 生涯にわたる支援の現場: 障害者入所施設/通所施設</li> <li>13 子どもと家庭を支えるために必要なこと④: 障害者支援施設の現場から</li> <li>14 まとめ</li> <li>15 学期末試験</li> </ol>			
必須テキスト	『ひと目でわかる 保育者のための児童家庭福祉データブック2023』全国保育士養成協議会(監修)、西郷泰之・宮島清(編著)中央法規			
参考文献	授業内で適宜紹介する。			
担当教員の専門分野等	専門は心理学です。児童養護施設や、障害児療育、カウンセリングなど様々な支援現場に入ってきました。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	30 %	社会の動きに関心をもち学び続ける力	20 %
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	10 %
	他者と関わる力	10 %	専門的知識・技術	20 %

## 2023年度 講義要綱

科目	社会的養護 I 必修 2単位 講義		講師	北川 裕子
授業概要	社会的養護の役割や援助内容を学ぶ。			
授業目標	1. 現代社会における社会的養護の意義と歴史の変遷について理解する。 2. 子どもの人権擁護を踏まえた社会的養護の基本について理解する。 3. 社会的養護の制度や実施体系等について理解する。 4. 社会的養護の対象や形態、関係する専門職等について理解する。 5. 社会的養護の現状と課題について理解する。			
到達目標1	現代社会における社会的養護の意義や課題について理解できる。 保育士として必要な人権意識がもつことができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み(10点)、提出物(40点)	
到達目標2	子どもの人権を尊重すること、自立を支援することとは何か、事例を用いながら学ぶ。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み(10点)、提出物(40点)	
授業方法	講義を中心に、保育現場での実践力を身につけられるよう事例研究やロールプレイ等の学習も行う。			
授業計画	1 社会的養護とは？(理念と概念) 2 社会的養護の歴史 3 子どもを取り巻く状況と社会的養護の意義・役割 4 児童観の変遷、子どもの権利擁護と社会的養護 5 施設内虐待の防止 6 産学連携 7 児童虐待 8 社会的養護の制度と法体系、仕組みと実施体系、社会的養護に関わる専門職 9 養護の基本原理 10 家庭養護 11 施設養護の実際(支援内容) 12 産学連携 13 施設養護とソーシャルワーク 14 運営管理(措置制度と利用契約制度、倫理の確立など) 15 社会的養護と地域福祉、今後の展望			
必須テキスト	図解で学ぶ保育「社会的養護 I」 原田旬哉他編著 萌文書林 「ひと目でわかる 保育者のための児童家庭福祉データブック」 中央法規			
参考文献	参考資料は授業時に紹介。			
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当。児童養護施設勤務経験あり。 児童家庭福祉・社会的養護分野を研究。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	20% %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	15% %
	社会人としての基本	15% %	主体性 素直 思いやり	15% %
	他者と関わる力	15% %	専門的知識・技術	20% %

## 2024年度 講義要綱

科 目	保育者論 必修 2単位 講義	講 師	平澤 順子
授業概要	幼稚園教諭、保育士、保育教諭などに関わる法令、その制度的位置づけおよび意義についての基本的知識を身に付ける。また、保育者の専門性や資質能力について考えを深める。さらに保育の現場で求められる保育者同士の協働、家庭や地域社会および専門機関との連携の意義を知り、専門職としてのキャリア形成を図っていくことの大切さを理解する。		
授業目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 保育者の役割と倫理について理解する。</li> <li>2. 保育士の制度的な位置づけを理解する。</li> <li>3. 保育士の専門性について考察し、理解する。</li> <li>4. 保育者の連携・協働について理解する。</li> <li>5. 保育者の資質向上とキャリア形成について理解する。</li> </ol>		
到達目標1	・幼稚園教諭、保育士、保育教諭の制度的位置づけを知り、その役割と意義について説明できる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み、講義内容に関する筆記試験(50点)
到達目標2	・保育者としての学びの継続、資質向上とキャリア形成についての重要性を理解できる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	討論への貢献度、発表・レポート(50点)
授業方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ICTの活用</li> <li>・テキストを通して内容を理解し、レポート作成に向け、要点を整理していく</li> <li>・適宜授業内でグループディスカッションを行い、理解を深めていく</li> </ul>		
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 ・自己紹介 ・授業の流れを説明 ・専門職としての保育者の特徴とプロの保育者としてやっていくために必要な経験と資質について学ぶ</li> <li>2 ・幼稚園教諭、保育士、保育教諭および施設などで働く保育者の具体的な仕事内容と保育者の役割について学ぶ</li> <li>3 ・幼稚園教諭、保育士、保育教諭、それぞれの法的根拠を知り、そこに示されている保育者の役割や職務内容、義務などについて学ぶ ・倫理綱領に触れ、保育者の専門家としての必要な倫理観とその判断について学ぶ</li> <li>4 ・教育を受ける者から実践する者になるために、教育に対する見方や態度を転換する必要性について学ぶ ・保育者としての素質を育てる生活体験、直接体験、教養教育を重視することの重要性について学ぶ ・幼稚園教諭免許状、保育士資格取得課程の構造と保育の現場での学ぶ意味について理解する</li> <li>5 ・保育者と他の仕事の違いについて学ぶ ・保育者に期待されていることについて学ぶ</li> <li>6 ・保育者は倫理観、人間性、職務と責任の理解と自覚、知識および技術の習得と維持および向上に務める必要性について学ぶ ・経験年数や職位、専門性等を踏まえ、それぞれの職員が必要な知識や技術を身に付けていくとともに、園全体で課題を共有し、組織的に保</li> <li>7 ・教員の仕事および義務について学ぶ ・教員に求められる研修</li> <li>8 ・教員の身分と任用について学ぶ ・教員の服務について学ぶ ・身分の保障と義務違反における対応について学ぶ</li> <li>9 ・保育者および園長経験者からの経験談・事例を基に、現場で保育者が共に学び合い成長することの意味について考え、理解を深める</li> <li>10 ・地域における教育・保育機関としての役割を認識し、地域や様々な専門機関との連携・協働、保育の質を高めるための意識・態度について理解する</li> <li>11 ・子どもの主体的な遊びと学びと保育者の援助について理解する ・「環境を通しての保育」について学ぶ</li> <li>12 明治期以降の我が国の保育の歴史の変遷をたどり、今ある我が国の保育が形成されてきた経緯を理解し、学生自身の保育者像明確にする</li> <li>13 ・保育計画の必要性について学ぶ ・保育のねらいと内容について学ぶ</li> <li>14 ・ジェンダーフリーな職場環境について理解する ・「今の子ども育ち」の課題を整理し、「気がかりな子」への対応や障害児保育の新たな動きも含めて、家庭や地域社会でどのような子育て支援が必要かについて考える ・現代の保育現場で起こっている問題を取り上げ、課題を整理していく</li> <li>15 ・幼稚園や保育所、認定こども園など、実際の保育の場で働く保育者の声を通して、「人との関わり方」「学生生活の意義」「自分磨き」など、保育に関する専門的学習の基本を幅広く学ぶ</li> </ol>		

必須テキスト	『教職論』2019、原田敬文、丹後政俊、吉益敏文、豊岡短期大学通信教育部			
参考文献	『今に生きる 保育者論 第4版』2019、秋田喜代美・西岡薫・菱田隆昭編、みらい 幼稚園教育要領解説、保育所保育指針、幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説			
担当教員の 専門分野等	実務経験のある教員による授業に該当。研究領域は3歳未満児の相互交渉と保育者援助。担当教科は、領域「環境」、カリキュラム論、保育・教育実習指導			
この授業で 身につく 「6つの力」	職業に対する理解	20 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	20 %
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	10 %
	他者と関わる力	10 %	専門的知識・技術	30 %

## 2023年度 講義要綱

科目	保育の心理学 必修 2単位 講義		講師	井上 恵理
授業概要	保育現場で子どもの理解と支援に必要となる「発達心理学」の基礎知識を学習する。講義受講を通して、人間の発達のメカニズムを理解する。また調べ学習やレポート作成を通じて、子どもの成長を促す保育者の基本的関わりについて考察を深める。			
授業目標	1. 保育実践に関わる発達理論等の心理学的知識を踏まえ、発達を捉える視点について理解する。 2. 子どもの発達に関わる心理学の基礎を習得し、養護及び教育の一体性や発達に即した援助の基本となる子どもへの理解を深める。 3. 乳幼児期の子どもの学びの過程や特性について基礎的な知識を習得し、保育における人との相互的 関わりや体験、環境の意義を理解する。			
到達目標1	子どもの各領域(運動、知覚・認知、言語、情緒、人間関係)の発達のメカニズムを説明できる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業内のリアクションペーパーの提出と内容(20点) 授業内容に関するレポート(30点)	
到達目標2	子どもの健やかな発達を促すための保育の留意点を調べ、説明できる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	調べ学習に対する姿勢(20点) 授業内容に関するレポート(30点)	
授業方法	主に講義形式で授業を進める。 レポート作成を通じて、子どもの発達と保育者の役割についてさらなる理解を目指す。 レポートは、Wordなどの文書作成ソフトを利用して作成することを強く推奨する。			
授業計画	1 発達を促す要因 遺伝と環境(1) 身体の発達から 2 発達を促す要因 遺伝と環境(2) 学習理論から 3 動機づけ 4 学習理論の保育への応用 5 レポートの書き方 6 産学連携 7 心をとらえる枠組み(1) 脳・認知の発達 8 言葉の発達 9 心をとらえる枠組み(2) 関係性の発達 10 情動の発達 11 遊びの発達 12 産学連携 13 発達障害(1) 14 豊岡短期大学『教育心理学』科目試験 15 発達障害(2)			
必須テキスト	1.『教育心理学』上長然・武田英樹 著、2016(平成28)年、学校法人弘徳学園 2.『最新図解 よくわかる発達心理学』林洋一			
参考文献	授業内で適宜紹介する。			
担当教員の専門分野等	臨床心理学が専門。数年間、教育相談室で子どもや保護者の発達相談等に応じていた。現在も臨床心理士、公認心理師として活動中。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %
	社会人としての基本	15 %	主体性 素直 思いやり	15 %
	他者と関わる力	10 %	専門的知識・技術	40 %

## 2023年度 講義要綱

科 目	子どもの理解と援助 必修 1単位 講義		講 師	東郷 結香
授業概要	本科目では、子どもの内面を理解するために大事にしたいポイントや考え方を学習する。社会的養護や障害児者支援の現場等を例に、子どもの健やかな成長のために具体的にどのような支援が存在するか理解する。			
授業目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 保育実践において、実態に応じた子ども一人一人の心身の発達や学びを把握することの意義について理解する。</li> <li>2. 子どもの体験や学びの過程において子どもを理解する上での基本的な考え方を理解する。</li> <li>3. 子どもを理解するための具体的な方法を理解する。</li> <li>4. 子どもの理解に基づく保育士の援助や態度の基本について理解する。</li> </ol>			
到達目標1	社会的養護が必要な子ども、障害のある子どもを支える現場について説明ができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	施設概要の資料作成(20点)、発表(30点)	
到達目標2	子どもの視点から子どもが見ている世界を想像し、関わり方を考察できる	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	発表についての振り返りシート(取り組み20点、内容30点)	
授業方法	講義と並行して、事例検討、グループワーク、視覚教材の視聴など、演習的学習を通して、保育者として子どもの状態や気持ちを想像しながら関わる力を養う。			
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 オリエンテーション「子ども理解」とは何かを知る</li> <li>2 子どもと関わる保育士の心構え</li> <li>3 子どもの生活環境と心理(社会的養護が必要な子ども1)</li> <li>4 子どもの生活環境と心理(社会的養護が必要な子ども2)</li> <li>5 子どもの生活環境と心理(社会的養護が必要な子ども3)</li> <li>6 産学連携</li> <li>7 子どもの生活環境と心理(社会的養護が必要な子ども4)</li> <li>8 子どもの生活環境と心理(社会的養護が必要な子ども5)</li> <li>9 子どもの生活環境と心理(社会的養護が必要な子ども6)</li> <li>10 子どもの生活環境と心理(障害のある子ども1)</li> <li>11 子どもの生活環境と心理(障害のある子ども2)</li> <li>12 産学連携</li> <li>13 子どもの生活環境と心理(障害のある子ども3)</li> <li>14 子どもの生活環境と心理(障害のある子ども4)</li> <li>15 まとめ</li> </ol>			
必須テキスト	『ひと目でわかる 保育者のための児童家庭福祉データブック2023』全国保育士養成協議会(監修)、中央法規			
参考文献	授業中に適宜紹介する。			
担当教員の専門分野等	専門は心理学です。児童養護施設や、障害児療育、カウンセリングなど様々な支援現場に入ってきました。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	35 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	15 %
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	15 %
	他者と関わる力	15 %	専門的知識・技術	10 %

## 2023年度 講義要綱

科目	子どもの保健 必修 2単位 講義		講師	尾近 千鶴
授業概要	1. 子どもの発達・成長の特性と、心と身体の健康を維持し、増進する働きかけについて学ぶ。 2. 先天的な条件や養育、環境の影響を受けやすい面を考慮し、その子なりに健やかに育ち、自立した生活が送れるように、周囲の大人や社会の適切な対応について理解を深める。			
授業目標	1. 子どもの心身の健康増進を図る保健活動の意義を理解できる。 2. 子どもの身体的な発育・発達と保健について理解できる。 3. 子どもの心身の健康状態とその把握の方法について理解できる。 4. 子どもの疾病とその予防法及び他職種間の連携・協働の下での適切な対応について理解できる。			
到達目標1	総合的に保育することを理解し、子どもの発達を踏まえた乳幼児の保健の内容について、具体的に説明できる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	小テスト2回(20点)＋課題レポート2回(20点) ＋日常点・授業への取り組み(10点) ＝合計(50点) 意欲的、積極的な取り組みを評価する。	
到達目標2	具体的な保育における保健場面を想定し、環境の構成、保育士の配慮事項を含む、保健的な対応を組み立てることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	小テスト2回(20点)＋課題レポート2回(20点) ＋日常点・授業への取り組み(10点) ＝合計(50点) 意欲的、積極的な取り組みを評価する。	
授業方法	対面授業と遠隔授業。Teamsの機能を活かした資料の配布と課題提出の推進を図る。 自分の考えを発表する機会を設定する。 様々な形式で演習問題に取り組み、知識の定着と臨床で活かせる知恵を身につける。			
授業計画	1 ガイダンス 授業の進め方 子どもの健康と保健とは 保健活動の意義と目的 2 子どもの出生と母子保健の意義 3 現代社会における子どもの健康に関する課題 出生・死亡 発育の変化 4 子どもの疾病の予防と適切な対応 免疫機能 5 子どもの疾病の予防と適切な対応 感染症 6 産学連携 7 子どもの身体発育と運動機能の発達 標準と評価の仕方 8 子どもの生理機能の発達 9 子どもの心身の健康状態とその把握 体調不良時の対応 10 アレルギー疾患の特徴と適切な対応 11 新生児の病気、先天性疾患の特徴と対応 12 産学連携 13 慢性疾患の特徴と適切な対応 14 地域における保健活動と子どもの虐待防止 15 保護者との情報共有 子どもの健康診断と関連機関との連携 ※内容、回は授業の進行等により変更することがある。			
必須テキスト	「授業で現場で役に立つ！ 子どもの保健 テキスト」小林美由紀編著 診断と治療社			
参考文献	授業中に紹介する。			
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当。国内外での教育機関などでの勤務。 子ども学分野を研究。文学博士。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	15% %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	15% %
	社会人としての基本	15% %	主体性 素直 思いやり	15% %
	他者と関わる力	15% %	専門的知識・技術	25% %

## 2023年度 講義要綱

科目	子どもの食と栄養 必修 2単位 講義		講師	島村 憲子
授業概要	健康な生活の基本として食生活の意義・栄養について学ぶ。 発育期の子どもに対する栄養の知識を理解する。			
授業目標	1. 健康な生活の基本としての食生活の意義や栄養に関する基本的知識を習得する。 2. 子どもの発育・発達と食生活の関連について理解する。 3. 養護及び教育の一体性を踏まえた保育における食育の意義・目的、基本的考え方、その内容等について理解する。 4. 家庭や児童福祉施設における食生活の現状と課題について理解する。 5. 関連するガイドライン(※)や近年のデータ等を踏まえ、特別な配慮を要する子どもの食と栄養について理解する。 ※「保育所におけるアレルギー対応ガイドライン」(平成23年3月、厚生労働省) 「保育所における食事の提供ガイドライン」(平成24年3月、厚生労働省)等			
到達目標1	子どもが成長するために食生活が重要であることを理解する。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	出席、授業態度および課題の提出状況などで評価 (30点)	
到達目標2	正しい栄養の知識を身につけ、発育期の子どもに対する栄養の特徴を理解する。児童福祉施設などの食育を理解する。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	課題の提出状況および定期テスト(70点)	
授業方法	教科書や参考文献のプリントでの講義。 課題に対するグループ討議をする。			
授業計画	1 子どもの心身の健康と食生活について 2 子どもの食生活の現状と課題 3 栄養素の基礎知識 糖質の代謝と栄養学的意義 4 たんぱく質の代謝と栄養学的意義 5 脂質の代謝と栄養学的意義 6 産学連携 7 ビタミン、ミネラルの代謝と栄養学的意義 日本人の食事摂取基準、食品群について 8 子どもの発育、発達と栄養について 乳汁期の栄養と食生活 9 離乳期の栄養と食生活 10 幼児期の栄養と食生活 11 幼児期の食生活上の問題 12 産学連携 13 施設における食生活、特別な配慮を要する子どもの栄養と食生活 14 食育の基本と内容 保育所における食育推進の計画、実施、評価 15 まとめ 試験			
必須テキスト	『発育期の子どもの食生活と栄養』学建書院			
参考文献	その時々参考になるものを紹介			
担当教員の専門分野等	10年間、大学の小児科医のもとで乳幼児栄養に関する研究。 その後、乳幼児・学童・成人・老人を対象にした栄養相談。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10 %	社会の動きに関心を持ち 学び続ける力	10 %
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	20 %
	他者と関わる力	10 %	専門的知識・技術	40 %

## 2023年度 講義要綱

科目	保育内容総論 必修 1単位 講義		講師	今泉 良一、竹島 孝昭
授業概要	「保育とはなにか」「保育内容とはなにか」、保育現場で必要とされる基礎的知識を学ぶ。また、子どもの発達を捉えた保育内容について理解を深める。			
授業目標	1. 保育所保育指針における「保育の目標」「育みたい資質・能力」「幼児期の終わりまでに育ってほしい姿」と「保育の内容」の関連を理解する。 2. 保育所保育指針の各章のつながりを読み取り、保育の全体的な構造を理解する。 3. 子どもの発達や生活を取り巻く社会的背景及び保育の内容の歴史の変遷等を踏まえ、保育の内容の基本的な考え方を、子どもの発達や実態に即した具体的な保育の過程(計画・実践・記録・省察・評価・改善)につなげて理解する。 4. 保育の多様な展開について具体的に理解する。保育内容について、基礎的知識を理解し、説明することができる。			
到達目標1	保育内容について、基礎的知識を理解し、説明することができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	期末試験(50点) ※短大レポート提出は単位取得必須事項とする。	
到達目標2	乳幼児期の発達を理解し、製作、実践を通して、必要な技術を身に付けることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	課題提出(50点)	
授業方法	①短大レポート課題に基づいて基礎的知識を講義する。 ②実践的な内容を演習形式で体験的に学習する。			
授業計画	1 ガイダンス 保育内容とはなにか 2 保育所の環境について学ぶ。 3 保育所の一年について学ぶ。～季節の行事と由来 4 保育所の一日について学ぶ。～登園から公園まで 5 保育者の仕事内容について学ぶ。 6 産学連携 7 3歳未満児の保育内容と手作り教材 8 3歳以上児の保育内容と手作り教材 9 レポート対策～子どもの非認知能力について 10 レポート作成① 11 レポート作成② 12 産学連携 13 保育内容の現代的課題 14 短大試験対策 15 期末試験			
必須テキスト	短大指定テキスト			
参考文献	必要に応じて、授業内で紹介する。			
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当する。大学院博士後期課程において、保育史、保育思想、保育カリキュラムについて研究している。保育雑誌「pot」に記事を連載中。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	20% %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	20% %
	社会人としての基本	10% %	主体性 素直 思いやり	10% %
	他者と関わる力	10% %	専門的知識・技術	30% %

## 2024年度 講義要綱

科目	保育内容演習・健康		必修 1単位 講義	講師	菊池 一英
授業概要	健康な心と体を育て、自ら健康で安全な生活を作り出す力を養う。領域「健康」の指導に必要となる、基礎知識、技能を身に付ける。				
授業目標	1. 養護及び教育に関わる保育の内容が、それぞれに関連性を持つことを理解し、総合的に保育を展開していくための知識・技術・判断力を習得する。 2. 子どもの発達を、保育所保育指針における乳児保育の3つの視点(「健やかに伸び伸びと育つ」「身近な人と気持ちが通じ合う」「身近なものとの関わり感性が育つ」と、1歳以上3歳未満児及び3歳以上児の保育のそれぞれ5つの領域(「健康・人間関係・環境・言葉・表現」)を通して捉え、子どもに対する理解を深めながら、保育の内容について具体的に理解する。 3. 上記2に示した保育の内容の視点及び領域を踏まえて、子どもが生活や遊びにおいて体験していることを捉えるとともに、保育に当たって保育士が留意、配慮すべき事項を理解する。 4. 子どもの発達過程に即して具体的な保育場面を想定しながら、環境の構成、教材や遊具等の活用と工夫、保育の過程(計画・実践・記録・省察・評価・改善)の実際について理解する。				
到達目標1	1. 各年齢の子どもの発達の特徴を十分に踏まえた保育内容について、具体的に説明できる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組みへの貢献度(10点)レポート下書き提出(20点)リアクションペーパー(20点)		
到達目標2	2. 保育場面を想定して、環境構成、保育士の配慮事項を含む、保育過程を組み立てることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	グループワーク討論への参加度(10点)レポート下書き提出(20点)リアクションペーパー(20点)		
授業方法	短大のレポート・試験課題に関する基礎知識を講義し、レポートを仕上げ、試験をクリアすることを優先し授業を展開します。				
授業計画	1 オリエンテーションと心身の発達の特徴と健康課題について、及び食生活の問題点(レポート①課題) 2 健康育成における保育者の役割について、及び運動の意義の「社会性」の発達について 3 虐待について、及び子どもの食生活の問題点について 4 発育・発達における機能的発達について、及び「朝食の役割」について 5 健康安全における、怪我への対応と処置について※オンライン 6 筆記試験 7 「熱中症」理解と熱中症対策、予防について(レポート②課題) 8 「発達」について、及び「発達の分類」「発達段階・発育刺激」「身体的発達・知的発達」について 9 運動不足における身体への影響について、及び運動不足による主な疾病について ※オンライン 10 「ストレス」について、及びストレスによる身体への影響、対処法について 11 トレーニングの6つの原則について 12 幼児を対象とした運動遊び「指導案」作成について 13 スキャモンの発育曲線について 14 運動時の脱水症状の予防と留意点について 15 筆記試験(※対面)				
必須テキスト	豊岡短期大学指定のテキスト				
参考文献	特に指定なし				
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当。保育所に副園長兼保育士として長年勤務。現在幼児体育講師として保育所にスーパーバイザーとして非常勤務。				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	20 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %	
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	10 %	
	他者と関わる力	10 %	専門的知識・技術	40 %	

## 2024年度 講義要綱

科目	保育内容演習・人間関係		必修 1単位 講義	講師	湯浅 阿貴子
授業概要	領域「人間関係」のねらいや内容の理解を深めるとともに、様々なかかわりを通した人間関係の発達についてエピソードを取り上げ、考察する。また、保育者としてどのように子どもと人との関わりを育てていくのか、保育者としてどのような関係性を築いていくのか、子ども－養育者、子ども－子ども、子ども－保育者、保育者－養育者、さらには保育者－保育者という様々な関係について考察していく。				
授業目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 養護及び教育に関わる保育の内容が、それぞれに関連性を持つことを理解し、総合的に保育を展開していくための知識・技術・判断力を習得する。</li> <li>2. 子どもの発達を、保育所保育指針における乳児保育の3つの視点(「健やかに伸び伸びと育つ」「身近な人と気持ちを通じ合う」「身近なものとの関わり感性が育つ」と、1歳以上3歳未満児及び3歳以上児の保育のそれぞれ5つの領域(「健康・人間関係・環境・言葉・表現」)を通して捉え、子どもに対する理解を深めながら、保育の内容について具体的に理解する。</li> <li>3. 上記2に示した保育の内容の視点及び領域を踏まえて、子どもが生活や遊びにおいて体験していることを捉えるとともに、保育に当たって保育士が留意、配慮すべき事項を理解する。</li> <li>4. 子どもの発達過程に即して具体的な保育場面を想定しながら、環境の構成、教材や遊具等の活用と工夫、保育の過程(計画・実践・記録・省察・評価・改善)の実際について理解する。</li> </ol>				
到達目標1	保育の内容が相互に関連性をもつことを理解した上で、領域「人間関係」のねらいや内容を理解し、具体的な例を挙げて説明できる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	スクーリングにおける受講態度(25点)、課題(レポート)への取り組み(25点)		
到達目標2	子どもの人間関係の発達を理解し、保育実践の具体的な場面を想定しながら必要となる保育者のかかわりについて考え、自らの考えを述べるができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	討議やグループ活動への参加態度(25点)、発表・レポート(25点)		
授業方法	資料やパワーポイントを活用した講義、プリントへの記入。グループワークを行う。				
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 領域「人間関係」・ねらいと内容・視点から領域へ</li> <li>2 領域「人間関係」・領域の相補性(保育活動の総合性)と幼児期の終わりまでに育てたい10の姿</li> <li>3 子どもを取り巻く社会的環境と人間関係の発達</li> <li>4 子どもの人間関係の育ちと保育者の役割①・自己概念の発達・発達の筋道と人とのかかわり</li> <li>5 子どもの人間関係の育ちと保育者の役割②・人間関係の発達と遊び～乳児期～・愛着形成と保育者との信頼関係</li> <li>6 子どもの人間関係の育ちと保育者の役割③・人間関係の発達と遊び～1歳児～・自我の芽生えと探索活動</li> <li>7 子どもの人間関係の育ちと保育者の役割④・人間関係の発達と遊び～2歳児～・自我の形成と周囲とのかかわり・イメージの広がりとおっこ遊び</li> <li>8 子どもの人間関係の育ちと保育者の役割⑤・人間関係の発達と遊び～3歳児～・自立と依存・自己主張と自己抑制</li> <li>9 子どもの人間関係の育ちと保育者の役割⑥・人間関係の発達と遊び～4・5歳児～・協同性の育ち～目標を共有しながら遊ぶ～・ルールとの共有といざこざ</li> <li>10 園生活の中にみる人とのかかわり・個と集団の育ち～私と私たち～・規範意識と道徳性</li> <li>11 遊びの中にみる人間関係・遊びの発達と保育者のかかわり</li> <li>12 人的環境としての保育者と保護者・共に育てる関係としての保護者と保育者のかかわり・人的環境としての保育者と保育者間の連携</li> <li>13 今日的人間関係の課題・地域とのかかわりと子どもの発達</li> <li>14 保育実践を考察する①・協同的な遊びからの学びを考える</li> <li>15 保育実践を考察する②・保育計画の立案～協同的な遊びの指導案を作成する～</li> </ol>				
必須テキスト	「人間関係論」(配本テキスト)「幼稚園教育要領解説」(最新版)「保育所保育指針解説」(最新版)「幼保連携型認定子ども園教育・保育要領解説」(最新版)(フレーバル館)				
参考文献	適宜配布する				
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当。幼稚園教諭としてクラス担任等を務めた後、幼児の協同的な遊び、道徳性・規範意識に関する研究を大学院博士後期課程にて行う。現在幼稚園園長として勤務。研究領域は保育内容領域「人間関係」				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	20 %	
	社会人としての基本	20 %	主体性 素直 思いやり	20 %	
	他者と関わる力	20 %	専門的知識・技術	10 %	

## 2024年度 講義要綱

科目	保育内容演習・環境		必修 1単位 講義	講師	今泉 良一
授業概要	子どもは、あそびや生活を通して自ら環境に働きかけながら学びを深めていく。それを踏まえ、「環境を通して行う保育」、「あそびを通しての総合的な指導」の在り方について考察し、保育における環境の重要性について学んでいく。				
授業目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 養護及び教育に関わる保育の内容が、それぞれに関連性を持つことを理解し、総合的に保育を展開していくための知識・技術・判断力を習得する。</li> <li>2. 子どもの発達を、保育所保育指針における乳児保育の3つの視点(「健やかに伸び伸びと育つ」「身近な人と気持ちが通じ合う」「身近なものに関わり感性が育つ」と、1歳以上3歳未満児及び3歳以上児の保育のそれぞれ5つの領域(「健康・人間関係・環境・言葉・表現」)を通して捉え、子どもに対する理解を深めながら、保育の内容について具体的に理解する。</li> <li>3. 上記2に示した保育の内容の視点及び領域を踏まえて、子どもが生活や遊びにおいて体験していることを捉えるとともに、保育に当たって保育士が留意、配慮すべき事項を理解する。</li> <li>4. 子どもの発達過程に即して具体的な保育場面を想定しながら、環境の構成、教材や遊具等の活用と工夫、保育の過程(計画・実践・記録・省察・評価・改善)の実際について理解する。</li> </ol>				
到達目標1	・領域「環境」のねらいと内容について理解し、保育者の役割について考察することができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	期末試験(50点)		
到達目標2	・環境構成を支える知識や技術を身につけることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	課題提出(50点) 短大レポート提出は単位取得必須事項とする。		
授業方法	<ol style="list-style-type: none"> <li>①短大レポート課題に基づいて基礎的知識を講義する。</li> <li>②実践的な内容を演習形式で体験的に学習する。</li> </ol>				
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 オリエンテーション(講義の概要とねらい)</li> <li>2 領域「環境」の基礎知識</li> <li>3 子どもを取り巻く人的環境</li> <li>4 子どもを取り巻く物的環境</li> <li>5 子どもを取り巻く自然環境</li> <li>6 子どもを取り巻く社会的環境</li> <li>7 保育における環境構成の実際</li> <li>8 発達段階を踏まえた指導計画の作成</li> <li>9 園外保育からの学び～校外学習</li> <li>10 短大レポート作成</li> <li>11 思考力と科学性の芽生え</li> <li>12 子どもを守り育てる環境</li> <li>13 気になる子どもと環境</li> <li>14 短大試験対策</li> <li>15 まとめ、期末試験</li> </ol>				
必須テキスト	短大指定テキスト				
参考文献	その都度紹介する。補助教材としてプリントを使用する。				
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当する。研究領域は、保育史、保育思想、保育カリキュラム。著書に「0・1・2歳児の連絡帳選べる書き方&文例集」(チャイルド本社)の他、保育雑誌の連載、Web記事の執筆なども行う。				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %	
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	10 %	
	他者と関わる力	10 %	専門的知識・技術	50 %	

## 2024年度 講義要綱

科目	保育内容演習・言葉		必修 1単位 講義	講師	今泉 良一
授業概要	子どもは、周囲の大人や友だちとのかかわりを通して、様々な方法で自分の内面を表現しようとする。それを踏まえ、保育者として求められる保育技術、保育方法などについて「言葉」の視点から考察し、実践を通して学んでいく。				
授業目標	1. 養護及び教育に関わる保育の内容が、それぞれに関連性を持つことを理解し、総合的に保育を展開していくための知識・技術・判断力を習得する。 2. 子どもの発達を、保育所保育指針における乳児保育の3つの視点(「健やかに伸び伸びと育つ」「身近な人と気持ちが通じ合う」「身近なものとの関わり感性が育つ」と、1歳以上3歳未満児及び3歳以上児の保育のそれぞれ5つの領域(「健康・人間関係・環境・言葉・表現」)を通して捉え、子どもに対する理解を深めながら、保育の内容について具体的に理解する。 3. 上記2に示した保育の内容の視点及び領域を踏まえて、子どもが生活や遊びにおいて体験していることを捉えるとともに、保育に当たって保育士が留意、配慮すべき事項を理解する。 4. 子どもの発達過程に即して具体的な保育場面を想定しながら、環境の構成、教材や遊具等の活用と工夫、保育の過程(計画・実践・記録・省察・評価・改善)の実践について理解する。				
到達目標1	・領域「言葉」のねらいと内容について理解し、保育者の役割について考察することができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	期末試験(50点)		
到達目標2	・乳幼児期のことばの発達を理解し、製作・実践を通して、言語表現技術を身につけることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	課題提出(50点) 短大レポート提出は単位取得必須事項とする。		
授業方法	①短大レポート課題に基づいて基礎的知識を講義する。 ②実践的な内容を演習形式で体験的に学習する。				
授業計画	1 オリエンテーション(講義の概要とねらい) 2 ことば遊びの意義と実例 3 絵本の分類と読み聞かせの方法 4 紙芝居の特性と実演方法 5 児童文化財の意義と実演方法 6 短大レポート作成 7 領域「言葉」の基礎知識 8 乳幼児期のことばの発達 9 保育者の役割と関わり方 10 短大試験対策 11 保護者対応における言葉かけ 12 保育における行事の意義と言葉かけ 13 保育者の感性と表現力 14 短大試験 15 まとめ・期末試験				
必須テキスト	短大指定テキスト				
参考文献	その都度紹介する。補助教材としてプリントを使用する。				
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当する。研究領域は、保育史、保育思想、保育カリキュラム。著書に「0・1・2歳児の連絡帳選べる書き方&文例集」(チャイルド本社)の他、保育雑誌の連載、Web記事の執筆なども行う。				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %	
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	10 %	
	他者と関わる力	10 %	専門的知識・技術	50 %	

## 2024年度 講義要綱

科 目	保育内容演習・表現		必修 1単位 講義	講 師	森 麻美
授業概要	①表現することの楽しさ面白さを自ら体験し、自己表現力を高める ②子どもが表現したくなる環境を、どのように整えていけばよいのかを考察し、演習を通し実践的に学ぶ				
授業目標	1. 養護及び教育に関わる保育の内容が、それぞれに関連性を持つことを理解し、総合的に保育を展開していくための知識・技術・判断力を習得する。 2. 子どもの発達を、保育所保育指針における乳児保育の3つの視点(「健やかに伸び伸びと育つ」「身近な人と気持ちが通じ合う」「身近なものと関わり感性が育つ」と、1歳以上3歳未満児及び3歳以上児の保育のそれぞれ5つの領域(「健康・人間関係・環境・言葉・表現」)を通して捉え、子どもに対する理解を深めながら、保育の内容について具体的に理解する。 3. 上記2に示した保育の内容の視点及び領域を踏まえて、子どもが生活や遊びにおいて体験していることを捉えたとともに、保育に当たって保育士が留意、配慮すべき事項を理解する。 4. 子どもの発達過程に即して具体的な保育場面を想定しながら、環境の構成、教材や遊具等の活用と工夫、保育の過程(計画・実践・記録・省察・評価・改善)の実際について理解する。				
到達目標1	①保育現場で活かせる幅広い表現活動を体験し、自分なりに楽しみながら表現することができる	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み(40点)発表会(10点)		
到達目標2	②さまざまな表現に関する基礎知識を習得し、他者と主体的に関わり協働することができる	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み(50点)		
授業方法	実技・グループワークを中心に授業を展開する				
授業計画	1 オリエンテーション・リズムあそび・手話のうた 2 手あそびパート1・子どものうた 3 手あそびパート2・季節のうた ※持ち物 色鉛筆 4 リズムに合わせて身体表現あそび 5 表現クイズ大会・ペープサートづくり(オンライン授業) 6 オリジナルペープサート遊び・パネル遊び・まねっこ遊び(グループワーク) 7 絵本・紙芝居から表現活動へ(グループワーク) 8 いろいろな表現活動の紹介・創作ダンス遊び(グループワーク) 9 音楽に合わせて劇あそび 10 オリジナル劇あそびパート1 11 子どもの表現について(オンライン授業) 12 オリジナル劇あそびパート2 13 オリジナル劇あそびパート3 14 発表会 15 振り返り・おわりのうた				
必須テキスト	特に指定なし				
参考文献	適宜紹介する				
担当教員の専門分野等	11年間幼稚園専属の運動あそび講師として勤務。その後、キッズと親子のたいそう教室「AMINASTIC」を開業し代表を務める。現在10園(0～5歳児)で運動遊び講師を担当。また、全国で保育士研修会やイベントなどを通し、身体を動かす楽しさを伝え続けている。チャイルドカウンセラー。アスク・ミュージック所属。				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %	
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	10 %	
	他者と関わる力	40 %	専門的知識・技術	20 %	

## 2024年度 講義要綱

科目	保育内容の理解と方法・身体表現遊び I		必修 1単位 講義	講師	真砂 雄一
授業概要	子ども達に運動遊びの楽しさを教えるためにも、まずは学生自身が運動遊びを体験する。そして、子どもたちの表現と運動に関する教材を活用することで知識を身に付ける。様々な環境構成について考え、展開するための技術を学ぶ。 本科目は、レポートの清書提出が単位取得の必須条件である。				
授業目標	1. 子どもの心身の発達や子どもを取り巻く環境等と保育所保育指針に示される保育の内容を理解した上で、子どもの生活と遊びを豊かに展開するために必要な知識や技術を実践的に習得する。 2. 保育における教材等の活用及び作成と、保育の環境の構成及び具体的展開のための技術を実践的に習得する。				
到達目標1	子どもの運動、表現遊びについての基礎知識を説明できる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み度(20点)、講義内容に関するレポート(30点)		
到達目標2	子どもの発育発達に沿った運動遊びについて理解し、実践できる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	運動遊び実践の計画立案、積極性、協調性(20点)、実践発表・発表に関するレポート(30点)		
授業方法	授業は、オンラインで行う講義・演習と対面での講義・演習・実技のアクティブラーニング・スタイルで行う。 短大のレポート課題に関する基礎知識を講義し、レポート作成を優先し授業を展開する。 なお、対面授業時には、実際に子ども達の運動遊びを体験してもらう回があるが、その際は動きやすい服装で参加すること。 ※運動遊びをする回については、事前に予告をする。 ※社会情勢や進行状況に合わせて内容や順番を適宜変更する。				
授業計画	1 ガイダンス・身体表現遊びとは/レポート作成について 2 リズム遊び・身体表現(実技) 3 レポート作成:表現と子どもの運動 4 レポート作成:表現とこどもの運動における援助者の役割 5 レポート作成:環境構成の重要性(オンライン) 6 ボール遊び(実技) 7 レポートまとめ 8 試験対策①安全管理 環境構成 9 身体表現(実技) 10 試験対策②調整力について 11 試験対策③園外保育と野外活動、まとめ(オンライン) 12 運動遊び実践の計画立案・グループ決め 13 運動遊び実践① 14 運動遊び実践② 15 運動遊び実践③、レポート試験				
必須テキスト	併修テキスト『表現とこどもの運動』				
参考文献	授業内で適宜紹介する				
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当。現在短大にて、幼児体育や健康を担当する准教授として勤務。 小学校で体育テクニカルアドバイザーの経験あり。保育園にて運動指導アドバイザー。 専門分野:幼児体育、身体表現、健康科学				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10% %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10% %	
	社会人としての基本	10% %	主体性 素直 思いやり	10% %	
	他者と関わる力	20% %	専門的知識・技術	40% %	

## 2023年度 講義要綱

科目	保育内容の理解と方法・音楽遊び I		必修 1単位 講義	講師	上田 亜津子、国友 真知子、大須賀 かおり、白鳥 久代、竹田 えり
授業概要	子どもの心身の発達や子どもを取り巻く環境にも目を向け、子どもの生活と遊びを豊かに展開するための音楽表現の基礎を学び、感じたことや考えたことを自主的に表現できる力を養う。 ※個人レッスンの待機時間も含め、電子ピアノで自主練習をおこなう際、感染予防のため必ずイヤホンまたはヘッドフォンを持参してください。				
授業目標	1. 子どもの心身の発達や子どもを取り巻く環境等と保育所保育指針に示される保育の内容を理解した上で、子どもの生活と遊びを豊かに展開するために必要な音楽的知識や技術を実践的に習得する。 2. 保育現場で活用できる教材を中心に、保育の環境の構成及び具体的展開のための技術を実践的に習得する。				
到達目標1	・教科書に沿って鍵盤楽器(ピアノ等)の基礎を学びつつ自主練習を行い、予習復習したうえで個人レッスンに臨むことが出来る。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	個人レッスンと自主練習への取り組み度(50点) 実技試験発表(50点)		
到達目標2	様々な子どもの歌を演習し互いに聞き合い、自信を持って伝えたいことが表現出来る。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	グループ演習への積極的参加度(50点) 実技試験発表(50点)		
授業方法	クラスを2つのグループに分け、45分ずつ教室を入れ替わり、ピアノを中心とした個人レッスンと歌遊びのグループレッスンとを行う。グループ分けは学生ポータルで発表されるので、各自確認すること。またオンラインの個人レッスンでは画面に手元を映すよう工夫すること。				
授業計画	1 前・後半に分かれて各教室でのオリエンテーション。(A) (B)2グループに分かれて45分で入れ替わる) 2 (A)ピアノ等による個人レッスン/(B)歌遊びのグループレッスン。 以下の項目について学生の状況に合わせて複合的に盛り込み進めていく。 3 (A)ピアノ等による個人レッスン/(B)保育士に必要な音楽基礎知識(五線紙は授業内で配布する。) 4 (A)ピアノ等による個人レッスン/(B)現場で役立つ声の出し方(呼吸法・発声法) 5 (A)ピアノ等による個人レッスン/(B)子どもの歌の持つ役割や意義を考察する。 6 産学連携 7 (A)ピアノ等による個人レッスン/(B)わらべ歌・手遊び歌の演習 8 (A)ピアノ等による個人レッスン/(B)童謡・唱歌等の子どもの歌の演習 9 (A)ピアノ等による個人レッスン/(B)簡単な2声のハーモニー(共働作業を楽しむ) 10 (A)ピアノ等による個人レッスン/(B)リズムを含む歌遊びの演習 11 (A)ピアノ等による個人レッスン/(B)互いに聞き合い、協力してより良い表現を目指す。 12 産学連携 13 (A)ピアノ等による個人レッスン/(B)個人レッスンによる苦手克服のためのアドバイス。 14 実技試験に向けてのリハーサルと個別指導 (A) (B)共 15 実技試験(発表会)と各自の振り返り(A)(B)共				
必須テキスト	『現場で役立つ幼稚園教諭・保育士の為のピアノ入門』ドレミ出版 『ポケットいっぱいの子』教育芸術社				
参考文献	『子どもの指導法「音楽表現」』豊岡短期大学				
担当教員の専門分野等	専任: 木下裕子 東京藝術大学卒業。公財日本オペラ振興会育成部第6期修了。声楽、ピアノ、合唱指導、リズム指導。				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10% %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10% %	
	社会人としての基本	10% %	主体性 素直 思いやり	20% %	
	他者と関わる力	10% %	専門的知識・技術	40% %	

## 2023年度 講義要綱

科目	保育内容の理解と方法・造形遊び I 必修 1単位 講義		講師	なかむらしんいちろう
授業概要	保育に必要な「造形」に関する理解を深め、表現技術も併せて習得する。そして作品製作を通して、自由な表現力を身に付ける。特に「子どもの遊び」をかなめとし、自らも造形活動を楽しむ心を持つ。			
授業目標	1. 子どもの心身の発達や子どもを取り巻く環境等と保育所保育指針に示される保育の内容を理解した上で、子どもの生活と遊びを豊かに展開するために必要な知識や技術を実践的に習得する。 2. 保育における教材等の活用及び作成と、保育の環境の構成及び具体的展開のための技術を実践的に習得する。			
到達目標1	毎回参加し、学びを理解する。そして授業時間内に実践できる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	真摯な授業参加(常識的に考えて相応しくない受講態度の場合、評価できない) 40点+創意工夫10点	
到達目標2	<座学> 幼児の絵画を理解し説明できる。<実技> 造形技術を習得し、遊びを援助できる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	作品提出(作品を撮影しteamsに画像を提出、締切日厳守) 40点 +その他 ①グループワーク等での周囲との協力 ②制作後の清掃・片付け等の社会的マナー ③期日までの課題提出、出席状況、課題提出状況等の自己管理能力等 10点	
授業方法	1.実技 2.座学 (基本毎回課題提出)* 社会情勢や進行状況により内容や順番を適宜変更 ★オンライン授業予定			
授業計画	1 前提講義:講師挨拶、授業受講のルール:クレヨン等でのコイノボリ制作 2 こすり出し・フロッタージュ、校内凸凹探し:ちょうちょ 3 丸三角四角の組み合わせ:形の組み合わせ 4 デカルコマニー:デカルコマニーを用いた自由作品 5 <講義1> 絵画の発達段階について ★:記入プリント 6 産学連携 7 はじき絵・にじみ絵①:はじき絵・にじみ絵を用いた自由作品 8 はじき絵・にじみ絵②:はじき絵・にじみ絵を用いた自由作品 9 紙コップ(または紙皿)工作:紙皿または紙コップを用いた工作作品(カエルか魚) 10 スタンプ:野菜などを用いたスタンプ作品 11 <講義2> 幼児画の特徴 ★:記入プリント 12 産学連携 13 引っかき絵(クレヨン・クレパス)、色:引っかき絵を使った作品(花火) 14 紙の加工、ハサミ:紙の飲み物、カタツムリ 15 自然物を用いた制作(雨天変更)またはお面製作			
必須テキスト	特に指定なし			
参考文献	特に指定なし			
担当教員の専門分野等	なかむら:絵本作家、イラストレーター 川原: 児童教育全般、図画工作、美術 田中:イラストレーター			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	15 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %
	社会人としての基本	15 %	主体性 素直 思いやり	10 %
	他者と関わる力	10 %	専門的知識・技術	40 %

## 2024年度 講義要綱

科 目	保育内容の理解と方法・言葉遊び I 必修 1単位 講義		講 師	なかむらしんいちろう、 乙川 智子
授業概要	[乙川]手話を学ぶことにより表情やコミュニケーション能力を高め、聴覚障害者・児に対する接し方を学ぶ。(該当科目3コマ) 【認定絵本士養成講座科目】を学び、絵本への理解を深める。(該当科目11コマ) 【課題作成】(該当科目1コマ)			
授業目標	<p>1. 子どもの心身の発達や子どもを取り巻く環境等と保育所保育指針に示される保育の内容を理解した上で、子どもの生活と遊びを豊かに展開するために必要な知識や技術を実践的に習得する。</p> <p>2. 保育における教材等の活用及び作成と、保育の環境の構成及び具体的展開のための技術を実践的に習得する。</p> <p>【認定絵本士養成講座科目】 「認定絵本士養成講座科目」を学び、絵本に関する総合的なプロデュース力を身につけることができる</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「絵本」をめぐる行為について理解する、「絵本」の定義の捉え方について理解する、「絵本」の多面性を理解するとともに、その可能性や課題を理解する(認定:「絵本総論」課題 中村真一郎)</li> <li>・世界の絵本の歴史について理解する、日本の絵本の歴史について理解する、絵本賞について理解する(認定:「絵本各論①」課題 中村真一郎・田部井佳代)</li> <li>・絵本の視覚表現特性について理解する、絵本の言語表現特性について理解する(認定:「絵本各論②」課題 中村真一郎・いのうちひろ・山田花菜)</li> </ul> <p>以下、文字数に制限があり未記入。</p>			
到達目標1	言葉(手話や絵本)に関する知識や技術を習得し実践できる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み方や授業中の意欲的な学ぶ姿勢、課題提出など=合計(50点)	
到達目標2	【認定絵本士養成講座科目】認定絵本士養成講座科目を学び、絵本に関する総合的なプロデュース力を身につけることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	授業への熱心な取り組み。課題のある場合は期日までに提出。50点【「絵本総論」「絵本各論①」「絵本各論②」「絵本各論④」「絵本が生まれる現場①」】は課題の提出必須。出席+課題提出で、【認定絵本士養成講座科目】に出席となります。	
授業方法	講義・実技			
授業計画	<p>1 4/9(火)3限 絵本総論(絵本とは何か)課題あり 担当:中村</p> <p>2 4/16 絵本各論②(視覚表現、言語表現から見た絵本)課題あり 担当:中村</p> <p>3 4/23 絵本が生まれる現場② 担当:横山雅代</p> <p>4 5/7[乙川]聴覚障害について(理論)、自己紹介(名前、趣味等)の表現練習</p> <p>5 5/20(月)1限[乙川]聴覚障害について(理論)、自己紹介(名前、趣味等)の表現練習</p> <p>6 5/21[乙川]保育園またはアルバイト先で使用する会話練習、まとめ</p> <p>7 5/28 さまざまなジャンルの絵本①(物語の絵本) 担当:中村</p> <p>8 6/4 絵本各論④(メディアとしての絵本の位置づけ)課題あり 担当:手塚けんじ</p> <p>9 6/11 さまざまなジャンルの絵本③(科学絵本) 担当:手塚けんじ</p> <p>10 6/18 絵本のもつ力(様々な角度から絵本を見る) 担当:中村</p> <p>11 6/25 オンライン 課題作成 担当:中村</p> <p>12 7/2 絵本が生まれる現場①(作家の感性に触れる) 課題あり 担当:中村</p> <p>13 7/9 心に寄り添う絵本 担当:細江幸世</p> <p>14 7/16 絵本各論①(絵本の歴史、絵本賞について)課題あり 担当:中村</p> <p>15 7/23 さまざまなジャンルの絵本②(昔話童話の絵本) 担当:中村</p>			
必須テキスト	乙川:特に指定なし【認定絵本士科目】認定絵本士養成講座テキスト			
参考文献	乙川:適宜プリントを使用する。【認定絵本士科目】適宜紹介する。			

<p>担当教員の 専門分野等</p>	<p>【乙川】「実務経験のある教員による授業」30年以上にわたり手話指導並びに手話通訳活動中【認定絵本士養成講座担当講師】 ○中村:絵本をめぐり活動に精通した者／絵本の歴史や絵本賞に関する専門的知識を有する者／絵本の視覚表現・言語表現に関する専門的知識を有する者／絵本作家、童話と作家して豊富な経験を持つ者／物語を内容とした絵本に関する専門的知識を有する者／昔話・童話を題材にした絵本に関する専門的知識を有する者 ○いのうちひろ・山田花菜:絵本の視覚表現・言語表現に関する専門的知識を有する者／絵本作家、童話作家として豊富な経験を持つ者／物語を内容とした絵本に関する専門的知識を有する者／絵本作家、絵本の研究者、絵本をめぐり活動全般に精通した者 ○手塚けん:情報メディアとしての絵本の特性および我が国著作権制度と絵本の関わり、電子書籍と脳科学に関する専門的知識を有する者など ○千葉:科学絵本などに関する専門的知識を有する者など ○田部井佳代:絵本の歴史や絵本賞に関する専門的知識を有する者／昔話・童話を題材にした絵本に関する専門的知識を有する者 ○横山雅代:絵本・紙しばい、児童文学の編集業、以下、文字数に制限があり未記入。</p>			
<p>この授業で 身につく 「6つの力」</p>	<p>職業に対する理解</p>	<p>0 %</p>	<p>社会の動きに関心をもち 学び続ける力</p>	<p>0 %</p>
<p></p>	<p>社会人としての基本</p>	<p>0 %</p>	<p>主体性 素直 思いやり</p>	<p>0 %</p>
<p></p>	<p>他者と関わる力</p>	<p>0 %</p>	<p>専門的知識・技術</p>	<p>100 %</p>

## 2023年度 講義要綱

科目	乳児保育 I		必修 2単位 講義	講師	佐藤 めぐみ
授業概要	・乳児保育の意義・目的と役割を学び、乳児保育の現状と課題を知る。 ・3歳未満児の発育・発達をふまえた保育を学ぶ。				
授業目標	1. 乳児保育の意義・目的と歴史の変遷及び役割等について理解する。 2. 保育所、乳児院等多様な保育の場における乳児保育の現状と課題について理解する。 3. 3歳未満児の発育・発達を踏まえた保育の内容と運営体制について理解する。 4. 乳児保育における職員間の連携・協働及び保護者や地域の関係機関との連携について理解する。 ※「乳児保育」とは、3歳未満児を念頭においた保育を示す。				
到達目標1	乳児保育の意義・目的と歴史の変遷及び役割等について理解し「乳児保育」について必要な事は自ら調べることができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み(40点) 講義内容に対するテスト(40点)		
到達目標2	多岐にわたる「乳児保育」の内容について知り自分でリアクションペーパーにまとめることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	リアクションペーパー(20点)		
授業方法	授業で学んだ範囲を自ら調べたり、感じたことをリアクションペーパーへ記入してまとめる。				
授業計画	1 オリエンテーション(授業概要・目標・評価・持ち物について等) 2 乳児保育はなぜ必要か 3 乳児保育の成り立ち 4 保育所保育指針から学ぶ 5 人生の基礎としての乳児期 6 産学連携 7 小テスト(第1回～第5回までの授業を振り返る) 8 乳児のこころの発達 9 乳児のことばの発達 10 乳児のからだ 11 乳児保育の連携 12 産学連携 13 保育所の1日の流れ 14 小テスト(第8回～第13回までの授業を振り返る) 15 まとめ				
必須テキスト	「はじめて学ぶ 乳児保育」同文書院				
参考文献	授業中に適宜紹介				
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当。長年私立保育園に勤務し、主任として実習指導や職員育成に携わる。専門は「乳児保育」。				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	25 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	20 %	
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	5 %	
	他者と関わる力	5 %	専門的知識・技術	35 %	

## 2024年度 講義要綱

科目	乳児保育Ⅱ 必修 1単位 講義		講師	佐藤 めぐみ
授業概要	<ul style="list-style-type: none"> <li>・乳児保育の基本を知り、乳幼児期の生活と援助の方法を体験する。</li> <li>・3歳未満児の発育、発達をふまえた保育を深める。</li> </ul>			
授業目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 3歳未満児の発育・発達の過程や特性を踏まえた援助や関わりの基本的な考え方について理解する。</li> <li>2. 養護及び教育の一体性を踏まえ、3歳未満児の子どもの生活や遊びと保育の方法及び環境について、具体的に理解する。</li> <li>3. 乳児保育における配慮の実際について、具体的に理解する。</li> <li>4. 上記1～3を踏まえ、乳児保育における計画の作成について、具体的に理解する。</li> </ol> ※「乳児保育」とは、3歳未満児を念頭においた保育を示す。			
到達目標1	座学で学んだ抱っこ、沐浴、着替え、授乳を適切に行える。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	実技への取り組み(40点)、授業への取り組み(10点)	
到達目標2	多岐にわたる乳児保育について知り、毎回自分でリアクションペーパーに課題をまとめることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	リアクションペーパー(50点)	
授業方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>・講義内容から自分の考えをリアクションペーパーに記入</li> <li>・抱っこ、沐浴、着替え等の介助を実際に行う体験型学習</li> </ul>			
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 オリエンテーション(授業概要・目標・評価・持ち物等の説明)</li> <li>2 だっこのしかた・おんぶのしかた</li> <li>3 だっこのしかた・おんぶのしかた【実践】</li> <li>4 衣服の着せ方・脱がせ方</li> <li>5 乳児の衣服の基礎</li> <li>6 おむつ替えとおむつはずれ</li> <li>7 赤ちゃんの着替えとおむつ替え【実践】</li> <li>8 乳児保育の安全管理</li> <li>9 かみつき、ひっかきへの対応</li> <li>10 沐浴の仕方・清拭の仕方</li> <li>11 沐浴の仕方・清拭の仕方【実践①】</li> <li>12 沐浴の仕方・清拭の仕方【実践②】連絡帳の書き方</li> <li>13 授乳の仕方と離乳食の基礎知識</li> <li>14 授乳の仕方【実践】</li> <li>15 まとめ</li> </ol>			
必須テキスト	「はじめて学ぶ 乳児保育」同文書院			
参考文献	授業中に適宜紹介			
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当。長年私立保育園に勤務し、主任として実習指導や職員育成に携わる。専門は「乳児保育」			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	30 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	5 %
	社会人としての基本	5 %	主体性 素直 思いやり	10 %
	他者と関わる力	10 %	専門的知識・技術	40 %

## 2023年度 講義要綱

科目	子どもの健康と安全	必修 1単位 講義	講師	竹内 麻貴
授業概要	1. 子どもの健康や安全を守る定義や意義を理解する。 2. 子ども生命維持に必要な知識を学び理解する。 3. 子どもの安全について基礎的な知識を理解し、具体的な対策等を考慮することができる。			
授業目標	1. 保育における保健的観点を踏まえた保育環境や援助について理解する。 2. 関連するガイドライン(※)や近年のデータ等を踏まえ、保育における衛生管理・事故防止及び安全対策・危機管理・災害対策について、具体的に理解する。 3. 子どもの体調不良等に対する適切な対応について、具体的に理解する。 4. 関連するガイドライン(※)や近年のデータ等を踏まえ、保育における感染症対策について、具体的に理解する。 5. 保育における保健的対応の基本的な考え方を踏まえ、関連するガイドライン(※)や近年のデータ等に基づく、子どもの発達や状態等に即した適切な対応について、具体的に理解する。 6. 子どもの健康及び安全の管理に関わる、組織的取組や保健活動の計画及び評価等について、具体的に理解する。 ※「保育所におけるアレルギー対応ガイドライン」(平成23年3月、厚生労働省) 「2012年改訂版保育所における感染症対策ガイドライン」(平成24年11月、厚生労働省) 「教育・保育施設等における事故防止及び事故発生時の対応のためのガイドライン」(平成28年3月、内閣府・文部科学省・厚生労働省)等			
到達目標1	1. 「子どもの保健」で学んだ総合的に保育することを踏まえ、子どもの健康保持や安全維持するために必要な知識を理解し、知識を深める。 2. 保育現場や保育活動を行う場面を想定し、具体的な安全対策および救急処置が行える。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	定期試験(80%) + リアクションペーパー・演習態度(10%) + 提出物(10%) = 合計(100%)を総合して評価します。	
到達目標2		到達目標2に対する評価 (方法及び配点)		
授業方法	講義、演習、グループワーク等、授業内容にそった授業形式とする。 救急・応急処置法は演習を中心に行う。			
授業計画	1 子どもの健康の維持と健康管理の必要性を考え、理解する。 2 ・子どもが体調不良を起こす原因、発生状況を知る。また予防法も理解する。 ・子どもが体調不良を起こしたときの観察点を学び、理解する。 3 子どもの体調不良時の対応方法を学び、理解する。 4 事例検討①・・・けがや事故が発生しやすい箇所を見つけ、どんなけがが予測できるか、またその予防策を考える。 5 事例検討②・・・けがや事故が発生しやすい箇所を見つけ、どんなけがが予測できるか、またその予防策を考える。 6 産学連携 7 産学連携を通して、気付いた危険を振り返る。 8 実際に起こった犯罪事例を通して、原因や予防法を考え、学ぶ。 保育者としての責任、定義を再確認する。 9 実際に起こった事故・事件の裁判事例を通して、保育態度が招く危険とそれに伴う罰則、裁判を知り、学ぶ。 また保育者としての責任、定義を再確認する。 10 自然災害、天災などの災害と、引き起こる二次災害に備える方法や訓練法を知る。 11 CPR法、AED装着法、窒息時の背部叩打法を学ぶ。 実際に演習を行う。 12 産学連携 13 救急処置法について学び、救急処置法を演習する。 14 子どもの感染症の予防、アレルギー疾患を学び、理解する。 15 総まとめとして定期試験を行う。			
必須テキスト	『新基本保育士シリーズ⑩子どもの健康と安全』松田博雄、中央法規。			
参考文献	授業中に紹介、適宜プリントや資料を配布			
担当教員の専門分野等	国立行政機構京都医療センターにて看護師勤務。(産婦人科、外科など)。取得資格・・・看護師、介護福祉士、ケアマネージャー、医療的ケア教員資格取得。出産後、小児科クリニック看護師業務と同時に、女性の家事・育児と言う視点で国際女性会議にて講演を行う。母子支援NPOを設立。託児付きクラシックコンサート企画運営、子育て本出版、TV出演等の活動を行う。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10% %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10% %
	社会人としての基本	5% %	主体性 素直 思いやり	10% %
	他者と関わる力	5% %	専門的知識・技術	50% %

## 2024年度 講義要綱

科目	社会的養護Ⅱ 必修 1単位 講義		講師	北川 裕子
授業概要	施設や保育士の役割や援助等、基礎的な内容について具体的に学ぶ。 社会的養護における計画・記録・自己評価の実際について理解する。 社会的養護に関わる相談援助の方法・技術について理解する。			
授業目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 子どもの理解を踏まえた社会的養護の基礎的な内容について具体的に理解する。</li> <li>2. 施設養護及び家庭養護の実際について理解する。</li> <li>3. 社会的養護における計画・記録・自己評価の実際について理解する。</li> <li>4. 社会的養護に関わる相談援助の方法・技術について理解する。</li> <li>5. 社会的養護における子ども虐待の防止と家庭支援について理解する。</li> </ol>			
到達目標1	施設養護及び家庭養護の実際について理解できる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み(15点)、提出物(35点)	
到達目標2	虐待の防止、家庭支援、児童家庭福祉、地域福祉について理解や認識を深めることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み(15点)、提出物(35点)	
授業方法	事例研究やロールプレイ、児童自立支援計画の立案等を通し、保育現場での実践力を身につけられるような学習を取り入れる。			
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 養護の基本原理等の復習、子どもの権利擁護</li> <li>2 保育士の資質と倫理・責務、チームワーク</li> <li>3 施設養護の生活特性および実際 ①入所、日常生活援助</li> <li>4 施設養護の生活特性および実際 ②集団生活、家族調整</li> <li>5 施設養護の生活特性および実際 ③自立支援</li> <li>6 施設養護の生活特性および実際 ④退所、アフターケア</li> <li>7 施設養護の生活特性および実際 ⑤記録の意味、個別支援計画の作成、自己評価</li> <li>8 保育士の専門性・ソーシャルワークにかかわる知識・技術とその応用 ①心理的支援</li> <li>9 保育士の専門性・ソーシャルワークにかかわる知識・技術とその応用 ②被虐待児への支援、親への支援</li> <li>10 保育士の専門性・ソーシャルワークにかかわる知識・技術とその応用 ③障がい児への支援、親への支援</li> <li>11 里親等の家庭養護の特性及び実際</li> <li>12 日常生活に関する事例分析</li> <li>13 治療的支援に関する事例分析</li> <li>14 今後の施設の方向性(小規模化等)</li> <li>15 今後の社会的養護の方向性(家庭的養護の推進、地域との関わり、展望等)</li> </ol>			
必須テキスト	なし			
参考文献	「児童の福祉を支える 演習 社会的養護Ⅱ」吉田真理著 萌文書林 「図解で学ぶ保育「社会的養護Ⅱ」原田旬哉他 萌文書林			
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当。児童養護施設勤務経験あり。 児童家庭福祉・社会的養護分野を研究。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	15 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	10 %
	他者と関わる力	10 %	専門的知識・技術	15 %

## 2024年度 講義要綱

科目	保育実習指導 I a	必修 1単位 講義	講師	今泉 良一
授業概要	<ul style="list-style-type: none"> <li>・貴重な学習経験である保育所実習を有意義なものにするために必要な事項を学ぶ。</li> <li>・実習日誌の記載方法を体得する。</li> <li>・「認定絵本士養成講座科目」を学び、絵本への理解を深める。(該当科目3コマ)</li> </ul>			
授業目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 保育実習の意義・目的を理解する。</li> <li>2. 実習の内容を理解し、自らの実習の課題を明確にする。</li> <li>3. 実習施設における子どもの人権と最善の利益の考慮、プライバシーの保護と守秘義務等について理解する。</li> <li>4. 実習の計画・実践・観察・記録・評価の方法や内容について具体的に理解する。</li> <li>5. 実習の事後指導を通して、実習の総括と自己評価を行い、今後の学習に向けた課題や目標を明確にする。</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>・乳幼児を対象とした絵本の特色を理解する・乳幼児が絵本に触れるための具体的取組について理解する。(認定:「絵本と出会う①」今泉良一)</li> <li>・保育、教育の現場における絵本の意義について理解する。保育、教育の現場における絵本を用いた活動の取り組みについて理解する。(認定:「絵本と出会う②」今泉良一)</li> <li>・各年齢期の子どもの発達と絵本の関わりについて理解する。絵本が子どもの発達に及ぼす影響に関する学術的知見を理解する。(認定:「絵本各論③」今泉良一)</li> </ul>			
到達目標1	・実習に臨む目的意識、実習生としての常識を身につけることができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	実技試験(50%) ※実習わくわくタイムは出席必須とする。	
到達目標2	・実習日誌の記入方法、指導案の作成方法を習得できる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	筆記試験および指導案提出(50%)	
授業方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業を通して実習を想定し、実習生として必要な常識、スキル、柔軟性を学び、身につける。</li> <li>・無断欠席、遅刻は不可であり、減点対象となる。</li> <li>・報告・連絡・相談の習慣を身に付けられるよう意識を高める。</li> </ul>			
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 【認定絵本士養成講座科目】「絵本と出会う①」</li> <li>2 【認定絵本士養成講座科目】「絵本と出会う②」</li> <li>3 発達の様子と実習生の関わり方</li> <li>4 日誌に生かす保育の観察方法</li> <li>5 保育現場職員による講義</li> <li>6 実習日誌を書く意義と記入方法</li> <li>7 実習に伴う書類の作成 事務手続きの確認</li> <li>8 手あそび、読み聞かせの指導案作成</li> <li>9 オリエンテーションに向けて</li> <li>10 保育教材作成</li> <li>11 【実技試験】手あそび、読み聞かせ、スケッチブックシアターの発表</li> <li>12 実習前後のまとめ</li> <li>13 【筆記試験】実習日誌</li> <li>14 G2・G3合同 実習わくわくタイム</li> <li>15 【認定絵本士養成講座科目】「絵本各論③」</li> </ol>			
必須テキスト	『千春と大吾の保育実習ストーリー』萌文書林 【認定絵本士科目】認定絵本士養成講座テキスト			
参考文献	その都度紹介する。補助教材としてプリントを使用する。			
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当する。研究領域は、保育史、保育思想、保育カリキュラム。著書に「0・1・2歳児の連絡帳選べる書き方&文例集」(チャイルド本社)の他、保育雑誌の連載、Web記事の執筆なども行う。□ 【認定絵本士養成講座担当講師】○今泉良一:赤ちゃん絵本、ブックスタートなど地域での育児支援活動や家庭での絵本の読み聞かせの現状に精通した者・保育・幼児教育現場及び学校現場における子どもと絵本の関りの現状に精通した者・子どもの知的、社会的発達と絵本の関りに関する専門的知識を有する者			

この授業で 身につく 「6つの力」	職業に対する理解	20 %	社会の動きに関心を持ち 学び続ける力	10 %
	社会人としての基本	20 %	主体性 素直 思いやり	10 %
	他者と関わる力	10 %	専門的知識・技術	30 %

## 2024年度 講義要綱

科目	必修 1単位 講義		講師	東郷 結香
授業概要	様々な施設の現場に立ち、対象者との関わりを通して学ぶ「施設実習」を行う際に必要となる知識や視点を養い、「施設実習」で得る貴重な経験を、より有意義な学びとできるよう、具体的な準備を進める。			
授業目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 保育実習の意義・目的を理解する。</li> <li>2. 実習の内容を理解し、自らの実習の課題を明確にする。</li> <li>3. 実習施設における子どもの人権と最善の利益の考慮、プライバシーの保護と守秘義務等について理解する。</li> <li>4. 実習の計画・実践・観察・記録・評価の方法や内容について具体的に理解する。</li> <li>5. 実習の事後指導を通して、実習の総括と自己評価を行い、今後の学習に向けた課題や目標を明確にする。</li> </ol>			
到達目標1	講義内容を理解し、要点をまとめ、自らの考えを文章として記すことができる	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	講義内容に関するノート提出(60点)	
到達目標2	実習に臨むにあたり、目的意識や自らの課題を具体的に記すことができる	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み姿勢(20点)、実習目標の作成(20点)	
授業方法	ノート作成を伴う講義受講			
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 オリエンテーション(授業概要・目標・方法・評価・持物等の説明)</li> <li>2 子どもの育ちの理解①:愛着障害(1)</li> <li>3 子どもの育ちの理解②:愛着障害(2)</li> <li>4 関わりの技術①:実際の実習より(ロールプレイ)</li> <li>5 関わりの技術②:「視点」を養う</li> <li>6 子どもの育ちの理解③:発達障害</li> <li>7 関わりの技術③:療育場面より</li> <li>8 関わりの技術④:療養介護場面より</li> <li>9 施設実習先の発表</li> <li>10 施設実習への具体的準備①:個人票作成、オリエンテーション準備</li> <li>11 施設実習への具体的準備②:実習目標の作成(1)</li> <li>12 施設実習への具体的準備③:実習目標の作成(2)</li> <li>13 実習日誌の理解と練習(1)</li> <li>14 実習日誌の理解と練習(2)</li> <li>15 施設実習への具体的準備:実習前/実習中/実習後にすること</li> </ol>			
必須テキスト	『ひと目でわかる 保育者のための児童家庭福祉データブック2023』全国保育士養成協議会(監修)、西郷泰之・宮島清(編著)中央法規			
参考文献	授業内で適宜紹介する。			
担当教員の専門分野等	専門は心理学です。児童養護施設や、障害児療育、カウンセリングなど様々な支援現場に入ってきました。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %
	社会人としての基本	25 %	主体性 素直 思いやり	20 %
	他者と関わる力	25 %	専門的知識・技術	10 %

## 2023年度 講義要綱

科目	子どもと保育		選択必修 4単位 講義	講師	鈴木 八重子
授業概要	保育の本質、目的、意義を実践的に学ぶ。 実習生としての基礎知識、技量を身につけ、実習への準備をすすめながら、実習への期待を持つ。				
授業目標	保育所の基本的な事柄を学び、実習について準備を進める。 現場活動を通して、実践で活躍する人材へと成長する。				
到達目標1	実習への準備の基本として、授業に毎回出席する、提出物の期限を守る、報連相を行うことができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み(20点)、課題(15点)、提出物(15点)		
到達目標2	実習をイメージしながら、実習に必要なスキルを習得する。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み(20点)、課題(15点)、提出物(15点)		
授業方法	実習をイメージするために必要な基礎知識を学びと共に、手遊びや折り紙など実践的なスキルを高める。				
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 オリエンテーション:授業のルールと自分が学ぶべきことを理解する</li> <li>2 保育園の環境と一日の流れを理解する</li> <li>3 保育現場の活動に向けて園の方針・特色を知る「園長先生の講義①」</li> <li>4 保育現場の活動に向けて園の方針・特色を知る「園長先生の講義②」</li> <li>5 保育現場の活動に向けて園の方針・特色を知る「園長先生の講義③」</li> <li>6 保育現場の活動に向けて園の方針・特色を知る「園長先生の講義④」</li> <li>7 「映像から学ぶ」色々な保育園があり、新人保育士の頑張っている姿から自分の将来をイメージする</li> <li>8 スケッチブックシアター制作(1) 構成を考える、下書きをする</li> <li>9 「実習のながれ」を知り、実習までの道しるべをイメージする</li> <li>10 スケッチブックシアター制作(2) 色を塗る</li> <li>11 産学連携 保育所見学①保育園の環境</li> <li>12 産学連携 保育所見学②子どもを観察する</li> <li>13 保育所見学振り返り</li> <li>14 スケッチブックシアター制作(3)発表練習</li> <li>15 実習データーDXを実際に経験しながら実習への知識を増やす</li> </ol>				
必須テキスト	特に指定なし				
参考文献	特に指定なし				
担当教員の 専門分野等	実務経験のある教員による授業 幼稚園教諭または保育士としての実務経験があり、幼稚園教諭及び保育士資格をもつ教員が、その経験に基づいた指導を行う科目である。				
この授業で 身につく 「6つの力」	職業に対する理解	20 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %	
	社会人としての基本	20 %	主体性 素直 思いやり	20 %	
	他者と関わる力	10 %	専門的知識・技術	20 %	

## 2023年度 講義要綱

科目	子どもと保育 選択必修 4単位 講義		講師	鈴木 八重子
授業概要	保育の本質、目的、意義を実践的に学ぶ。 実習生としての基礎知識、技量を身につけ、実習への準備をすすめながら、実習への期待を持つ。			
授業目標	保育所の基本的な事柄を学び、実習について準備を進める。 現場活動を通して、実践で活躍する人材へと成長する。			
到達目標1	実習への準備の基本として、授業に毎回出席する、提出物の期限を守る、報連相を行うことができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み(20点)、課題(15点)、提出物(15点)	
到達目標2	実習をイメージしながら、実習に必要なスキルを習得する。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み(20点)、課題(15点)、提出物(15点)	
授業方法	実習をイメージするために必要な基礎知識を学びと共に、手遊びや折り紙など実践的なスキルを高める。			
授業計画	1 オリエンテーション:授業のルールと自分が学ぶべきことを理解する 2 保育園の環境と一日の流れを理解する 3 保育現場の活動に向けて園の方針・特色を知る「園長先生の講義①」 4 保育現場の活動に向けて園の方針・特色を知る「園長先生の講義②」 5 保育現場の活動に向けて園の方針・特色を知る「園長先生の講義③」 6 保育現場の活動に向けて園の方針・特色を知る「園長先生の講義④」 7 「映像から学ぶ」色々な保育園があり、新人保育士の頑張っている姿から自分の将来をイメージする 8 スケッチブックシアター制作(1) 構成を考える、下書きをする 9 「実習のながれ」を知り、実習までの道しるべをイメージする 10 スケッチブックシアター制作(2) 色を塗る 11 産学連携 保育所見学①保育園の環境 12 産学連携 保育所見学②子どもを観察する 13 保育所見学振り返り 14 スケッチブックシアター制作(3)発表練習 15 実習データーDXを実際に経験しながら実習への知識を増やす			
必須テキスト	特に指定なし			
参考文献	特に指定なし			
担当教員の専門分野等	実務経験のある教員による授業 幼稚園教諭または保育士としての実務経験があり、幼稚園教諭及び保育士資格をもつ教員が、その経験に基づいた指導を行う科目である。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	20 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %
	社会人としての基本	20 %	主体性 素直 思いやり	20 %
	他者と関わる力	10 %	専門的知識・技術	20 %

## 2024年度 講義要綱

科 目	合唱と合奏 I 講義	選択必修 2単位	講 師	楠野 麻衣、国友 真知子、白鳥 久代、山崎 洋子
授業概要	1年次に学んだ子どもの歌を中心としたレパートリーについてどのように現場で子どもたちと楽しんでいくか、自ら工夫しながら、コードによる簡易伴奏も含めより良い支援の方法を身に付けていく。15回の授業をピアノ等個人レッスン7回、クラス全体での歌遊びや合唱の授業8回(オンライン授業も含む)に設定し、ほぼ隔週に受講していき、保育実習に向けて実践力を養う。			
授業目標	1. 子どもの心身の発達や子どもを取り巻く環境等と保育所保育指針に示される保育の内容とねらいを理解した上で、子どもの生活と遊びを豊かに展開するために必要な知識や技術を自身のスキルに合わせて自ら工夫して実践的に習得する。 2. 保育現場で活用できる教材を中心に、保育の環境の構成及び具体的展開のための技術を実践的に習得する。			
到達目標1	個人レッスン(ピアノ等)では保育実習に向けて生活の歌や現場ですぐ楽しめる曲を2～3曲仕上げる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	個人レッスンや自主練習への能動的な取り組み(20点) 実技試験発表(30点)	
到達目標2	全体授業では、環境、生活、人間関係等、様々なねらいに応じた歌遊びの現場での楽しみ方を身に付け、またハーモニー(合唱)を演習し、互いに聞き合い、協働の喜びを共有することが出来る。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	グループ演習への積極的参加度(20点)、実技試験発表(30点)	
授業方法	15回の授業をピアノ個人レッスン7回、クラス全体での歌遊びや合唱の演習授業8回(オンライン授業も含む)に設定し、ほぼ隔週に受講していく。 ★13回目はピアノ等個人レッスンの実技試験発表、15回目は歌遊び合唱等の全体授業の実技試験発表となります。			
授業計画	1 全体授業。オリエンテーション。ピアノ個人レッスンのグループ分け、15回の配分、進度表の書き方等の確認。 2 個人レッスン(ピアノ等) ★開始時はポータルで発表される指定のレッスン室へ集合してください。 3 全体授業。現場で役立つ声の出し方(呼吸法・発声法)子どもの歌や合唱、リズム遊び等の演習、実習への準備。 4 個人レッスン。 5 全体授業。 6 個人レッスン。 7 全体授業。 8 個人レッスン。 9 全体授業。 10 個人レッスン。 11 全体授業。 12 個人レッスン。実技試験リハーサル等。 13 個人レッスン実技試験発表。 14 全体授業。歌遊びや合唱の実技試験リハーサル等。 15 全体授業。実技試験発表(小グループまたは全体で)			
必須テキスト	『現場で役立つ幼稚園教諭・保育士の為のピアノ入門』ドレミ出版 『ポケットいっぱい』教育芸術社  ※対面時は”有線イヤホンorヘッドホン”をお持ちください			
参考文献	日本児童教育専門学校編『はじめての弾き歌い』日本児童教育専門学校編 『子どもの指導法「音楽表現」』豊岡短期大学			
担当教員の専門分野等	専任: 木下裕子 東京藝術大学卒業。公財日本オペラ振興会育成部第6期修了。声楽、ピアノ、合唱指導、リトミック指導。日本ダルクローズ音楽教育学会、全日本リトミック音楽教育研究会会員。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10 %	社会の動きに関心をもち学び続ける力	10 %
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	15 %
	他者と関わる力	15 %	専門的知識・技術	40 %

## 2023年度 講義要綱

科目	保育内容の理解と方法・音楽遊びⅡ		選択必修 1単位 講義	講師	大須賀 かおり、国友 真知子、楠野 麻衣、渡辺 容子
授業概要	子どもの心身の発達や子どもを取り巻く環境にも目を向け、子どもの生活と遊びを豊かに展開するための音楽表現の基礎を学び、感じたことや考えたことを自主的に表現できる力を養う。コードネームによる簡易伴奏の仕組みを知り、まずハ長調の曲で演習していく。 ※個人レッスンの待機時間も含め、電子ピアノで自主練習をおこなう際、感染予防のため必ずイヤホンまたはヘッドフォンを持参してください。				
授業目標	1. 子どもの心身の発達や子どもを取り巻く環境等と保育所保育指針に示される保育の内容を理解した上で、子どもの生活と遊びを豊かに展開するために必要な音楽的知識や技術を実践的に習得する。 2. 保育現場で活用できる教材を中心に、保育の環境の構成及び具体的展開のための技術を実践的に習得する。				
到達目標1	教科書や「はじめての弾き歌い」のハ長調のコードネームによる弾き歌い等について自主練習を行い、予習復習したうえで個人レッスンに臨み、子どもたちへの視点を持った弾き歌いが出来る。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	個人レッスンと自主練習への取り組み度(50点) 実技試験発表(50点)		
到達目標2	様々な子どもの歌を演習し互いに聞き合い、環境、生活、人間関係等のそれぞれの歌のねらいを知り、自信を持って伝えたいことが表現出来る。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	グループ演習への積極的参加度(50点) 実技試験発表(50点)		
授業方法	クラスを2つのグループに分け、45分ずつ教室を入れ替わり、ピアノを中心とした個人レッスンと歌遊びのグループレッスンとを行う。グループ分けは学生ポータルで発表されるので、各自確認すること。またオンラインの個人レッスンでは画面に手元を映すよう工夫すること。				
授業計画	1 前・後半に分かれて各教室でのオリエンテーション。(A) (B)グループに分かれて45分で入れ替わる 2 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)歌遊びのグループレッスン。 以下の項目について学生の状況に合わせて複合的に盛り込み進めていく。 3 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)保育士に必要な音楽基礎知識(五線紙は授業内で配布する。) 4 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)現場で役立つ声の出し方(呼吸法・発声法) 5 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)子どもの歌の持つ役割や意義を考察する。 6 産学連携 7 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)わらべ歌・手遊び歌の演習 8 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)童謡・唱歌等の子どもの歌の演習 9 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)簡単な2声のハーモニー(共働作業を楽しむ) 10 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)リズムを含む歌遊びの演習 11 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)互いに聞き合い、協力してより良い表現を目指す。 12 産学連携 13 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)個人レッスンによる苦手克服のためのアドバイス。 14 実技試験に向けてのリハーサルと個別指導 (A) (B)共 15 実技試験(発表会)と各自の振り返り(A)(B)共				
必須テキスト	『現場で役立つ幼稚園教諭・保育士の為のピアノ入門』ドレミ出版 『ポケットいっぱい』教育芸術社				
参考文献	『はじめての弾き歌い』日本児童教育専門学校編 『子どもの指導法「音楽表現」』豊岡短期大学				
担当教員の専門分野等	専任: 木下裕子 東京藝術大学卒業。公財日本オペラ振興会育成部第6期修了。声楽、ピアノ、合唱指導、リズム指導。				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10% %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10% %	
	社会人としての基本	10% %	主体性 素直 思いやり	20% %	
	他者と関わる力	10% %	専門的知識・技術	40% %	

## 2024年度 講義要綱

科目	保育内容の理解と方法・身体表現遊びⅡ 選択必修 1単位 講義		講師	菊池 一英
授業概要	子どもの遊びは生活そのものであることを学びます。また、様々な遊びを通して、保育実践力を身に付けます。			
授業目標	1. 子どもの心身の発達や子どもを取り巻く環境等と保育所保育指針に示される保育の内容を理解した上で、子どもの生活と遊びを豊かに展開するために必要な知識や技術を実践的に習得する。 2. 保育における教材等の活用及び作成と、保育の環境の構成及び具体的展開のための技術を実践的に習得する。			
到達目標1	1. 様々な身体表現遊びを経験し、子ども達の前で柔軟に対応できるようになる。 2. 実技とDVD視聴により、様々な遊びの指導方法を身に付けることができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	実技種目への貢献度(30点)身体表現遊びの表限度(20点)	
到達目標2	3. 企画会議に参加し、独自の運動会を計画・立案する。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	企画会議への参加度(30点)運動会の企画立案のプレゼン力(20点)	
授業方法	実技科目に参加する。運動会企画会議を立ち上げ、企画、立案をプレゼンテーションをする。			
授業計画	1 ふれあい遊びいろいろ(ラブラブ握手他) 2 身体表現遊びいろいろ(洋風おべんと箱他) 3 野外での集団遊び(探検ビンゴ！) 4 身体表現としての手遊びいろいろ 5 野外遊びのいろいろ<お陽さまこどもクラブ実践DVD視聴> 6 集団遊びいろいろ(ワン、ニャン、プー仲間よ集まれ他) 7 独自の身体表現プレゼンテーション 8 水遊びいろいろ 9 身体表現まねっこ歩き(BGMに合わせて表現) 10 運動会に向けての企画会議(1) 11 野外でのロープ遊びいろいろ<DVD視聴> 12 運動会に向けての企画会議(2) 13 運動会に向けての企画会議(3) 14 運動会に向けての企画会議(4) 15 運動会に向けての企画会議(5)(プレゼンテーション)			
必須テキスト	特に指定なし			
参考文献	『仲間づくりのためのおもしろゲーム遊び』メイト 菊池一英著			
担当教員の専門分野等	「実務経験のある教員による授業」に該当。保育所に副園長兼保育士として長年勤務。現在幼児体育講師として保育所にスーパーバイザーとして非常勤勤務。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	20 %
	他者と関わる力	30 %	専門的知識・技術	20 %

## 2023年度 講義要綱

科目	保育内容の理解と方法・音楽遊びⅡ		選択必修 1単位 講義	講師	白鳥 久代、楠野 麻衣、 石原 奈保子、島内 亜津子
授業概要	子どもの心身の発達や子どもを取り巻く環境にも目を向け、子どもの生活と遊びを豊かに展開するための音楽表現の基礎を学び、感じたことや考えたことを自主的に表現できる力を養う。コードネームによる簡易伴奏の仕組みを知り、まずハ長調の曲で演習していく。 ※個人レッスンの待機時間も含め、電子ピアノで自主練習をおこなう際、感染予防のため必ずイヤホンまたはヘッドフォンを持参してください。				
授業目標	1. 子どもの心身の発達や子どもを取り巻く環境等と保育所保育指針に示される保育の内容を理解した上で、子どもの生活と遊びを豊かに展開するために必要な音楽的知識や技術を実践的に習得する。 2. 保育現場で活用できる教材を中心に、保育の環境の構成及び具体的展開のための技術を実践的に習得する。				
到達目標1	教科書や「はじめての弾き歌い」のハ長調のコードネームによる弾き歌い等について自主練習を行い、予習復習したうえで個人レッスンに臨み、子どもたちへの視点を持った弾き歌いが出来る。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	個人レッスンと自主練習への取り組み度(50点)、実技試験発表(50点)		
到達目標2	様々な子どもの歌を演習し互いに聞き合い、環境、生活、人間関係等のそれぞれの歌のねらいを知り、自信を持って伝えたいことが表現出来る。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	グループ演習への積極的参加度(50点)、実技試験発表(50点)		
授業方法	クラスを2つのグループに分け、45分ずつ教室を入れ替わり、ピアノを中心とした個人レッスンと歌遊びのグループレッスンとを行う。グループ分けは学生ポータルで発表されるので、各自確認すること。またオンラインの個人レッスンでは画面に手元を映すよう工夫すること。				
授業計画	1 前・後半に分かれて各教室でのオリエンテーション。(A) (B)2グループに分かれて45分で入れ替わる 2 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)歌遊びのグループレッスン。以下の項目について学生の状況に合わせて複合的に盛り込み進めていく。 3 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)保育士に必要な音楽基礎知識(五線紙は授業内で配布する。) 4 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)現場で役立つ声の出し方(呼吸法・発声法) 5 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)子どもの歌の持つ役割や意義を考察する。 6 産学連携 7 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)わらべ歌・手遊び歌の演習 8 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)童謡・唱歌等の子どもの歌の演習 9 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)簡単な2声のハーモニー(共働作業を楽しむ) 10 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)リズムを含む歌遊びの演習 11 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)互いに聞き合い、協力してより良い表現を目指す。 12 産学連携 13 (A)ピアノ等による個人レッスン／(B)個人レッスンによる苦手克服のためのアドバイス。 14 実技試験に向けてのリハーサルと個別指導 (A) (B)共 15 実技試験(発表会)と各自の振り返り(A)(B)共				
必須テキスト	『現場で役立つ幼稚園教諭・保育士の為のピアノ入門』ドレミ出版 『ポケットいっぱいのお歌』教育芸術社				
参考文献	『はじめての弾き歌い』日本児童教育専門学校編 『子どもの指導法「音楽表現」』豊岡短期大学				
担当教員の専門分野等	専任: 木下裕子 東京藝術大学卒業。公財日本オペラ振興会育成部第6期修了。声楽、ピアノ、合唱指導、リズム指導。				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10% %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10% %	
	社会人としての基本	10% %	主体性 素直 思いやり	20% %	
	他者と関わる力	10% %	専門的知識・技術	40% %	

## 2024年度 講義要綱

科目	保育内容の理解と方法・造形遊びⅡ 選択必修 1単位 講義	講師	森高 光広
授業概要	子どもの発達と成長を乳幼児から、未就学児、小学生までを中心に造形の視点から理解するとともに、簡単な制作を通して、子どもの手指の発達や感性の成長なども踏まえて、領域「表現」について考え、実践する力の基礎を身につける。		
授業目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 子どもの心身の発達や子どもを取り巻く環境等と保育所保育指針に示される保育の内容を理解した上で、子どもの生活と遊びを豊かに展開するために必要な知識や技術を実践的に習得する。</li> <li>2. 保育における教材等の活用及び作成と、保育の環境の構成及び具体的展開のための技術を実践的に習得する。</li> </ol>		
到達目標1	子どもの発達の段階による表現の特徴や違いを理解し、説明することができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	レポート対策も兼ねた設題に沿って資料や簡単な制作を通して具体的に理解できる。 試験設問の事前学習や課題を行い、レポート対策練習や理解の定着度に基づき評価する。 授業、制作の取り組み度(20点)、制作、課題内容の理解(30点)
到達目標2	「造形表現」のねらいと意義を理解し、適切な素材や援助について考えることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	簡単な制作を踏まえて、テキスト内容に沿った課題の理解等についてレポート等で確認する。 討論への貢献度(10点)、発表・レポート(40点)
授業方法	テキストに沿って、適切な資料や参考文献などを示し、簡単な制作も含めて具体的に理解できるように指導する。ICT資料も活用する。		
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 子どもとアート～体験から学ぶ テキスト;はじめに 第1章</li> <li>2 絵を描く～お絵かき大好き 発達の段階と特徴① テキスト;第2章、第3章 単実技 ※持ち物;印刷用紙かノート 色鉛筆か色ペンまたはクレヨン 2色程度;色自由</li> <li>3 絵を描く～子どもの視点 発達の段階と特徴② テキスト;第2章、第3章 単実技 ※持ち物;印刷用紙かノート 色鉛筆か色ペンまたはクレヨン 2色程度;色自由</li> <li>4 つくってあそぼう～ちぎる テキスト;第4章、第5章、第9章 単実技 ※持ち物;印刷用紙かノート おり紙数枚 紙コップ のりまたは木工ボンド</li> <li>5 確認課題;レポート対策①</li> <li>6 絵の具遊び～指絵 テキスト;第6章、第7章 単実技 ※持ち物;印刷用紙かノート 絵の具(赤、青、黄、白あればよい) 下敷き 手拭き</li> <li>7 確認課題;レポート対策② 重要点のおさらい① テキスト;第10章</li> <li>8 絵の具遊び～スタンプ テキスト;第6章、第7章、第8章 単実技 ※持ち物;印刷用紙かノート、絵の具(赤、青、黄、白あればよい) 下敷き、手拭き、スポンジ(100円均一店 柔らかめ) おり紙2,3枚</li> <li>9 つくってあそぼう～スポンジ人形 テキスト;第9章単実技 ※持ち物;木工ボンドスポンジ(100円均一店 柔らかめ)、布きれなど、はさみ、色ペン</li> <li>10 つくってあそぼう テキスト;巻末 単実技 ※持ち物;印刷用紙かノート おり紙数枚 はさみ のり</li> <li>11 指導案を考える テキスト;巻末 単実技 ※持ち物;印刷用紙かノート 紙コップ 輪ゴム はさみ のり おり紙;数色 色ペン</li> <li>12 確認課題;レポート対策③ 重要点のおさらい② テキスト;第11章、第12章</li> <li>13 確認課題;レポート対策④ 重要点のおさらい③ テキスト;第13章、第14章</li> <li>14 つくってあそぼう～葉っぱスタンプの活用 テキスト;巻末 単実技 ※持ち物;葉っぱスタンプをした色画用紙(前時に説明) のり はさみ 色ペン</li> <li>15 確認課題;レポート対策⑤ まとめ</li> </ol>		
必須テキスト	「造形表現論」豊岡短期大学		
参考文献	幼稚園教育要領(平成29年3月告示、文部科学省)フレーベル館、149円(税別)ISBN 978-4-577-81422-2 保育所保育指針(平成29年3月告示、厚生労働省)フレーベル館、149円(税別)ISBN 978-4-577-81423-9 幼保連携型認定こども園教育・保育要領(平成29年3月告示、内閣府/文部科学省/厚生労働省)フレーベル館、149円(税別)ISBN 978-4-577-81424-6		

担当教員の 専門分野等	図画工作科教育・題材開発(造形、絵画、小学校図画工作、中学校美術、造形ワークショップ、協働造形活動) 国立千葉大学教育学部附属小学校、公立中学校、教員、保育士養成大学で教えてきた経験や各地で実践した子ども向けワークショップなどの経験を踏まえて、子どもの視点を大切にし主体的な楽しい造形活動について、具体的な例や簡単な制作を通して学んでもらえるように努めます。			
この授業で 身につく 「6つの力」	職業に対する理解	10 %	社会の動きに関心を持ち 学び続ける力	10 %
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	15 %
	他者と関わる力	15 %	専門的知識・技術	40 %

## 2024年度 講義要綱

科目	保育内容の理解と方法・言葉遊びⅡ		選択必修 1単位 講義	講師	橋本 千鶴
授業概要	子どもの健全な心身の発達に深いかかわりをもつ豊かな児童文化財の中から、絵本・紙芝居・素話・人形劇・言葉遊び・わらべ歌・あそび歌などの言語表現活動に焦点を当てて、楽しみながら、保育活動への具体的展開方法や環境構成のあり方などを実践的に学ぶ。				
授業目標	1. 子どもの心身の発達や子どもを取り巻く環境等と保育所保育指針に示される保育の内容を理解した上で、子どもの生活と遊びを豊かに展開するために必要な知識や技術を実践的に習得する。 2. 保育における教材等の活用及び作成と、保育の環境の構成及び具体的展開のための技術を実践的に習得する。				
到達目標1	言語表現を豊かに育む児童文化財について積極的に学び、将来の保育者として必要な知識や技能を身につけることができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み度(10点)、レポート・アクションペーパー(40点)		
到達目標2	子どもの発達段階に適した絵本・紙芝居・素話・人形劇・言葉遊び・わらべ歌・あそび歌などを選定し、保育現場での展開を考えることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	実技への取り組み度(40点)、作品(10点)		
授業方法	グループワーク・ディスカッション等の体験や実技、模擬保育を中心に実践的に学ぶ。				
授業計画	1 オリエンテーション・言語表現を豊かに育む児童文化財①素話の紹介 2 言語表現を豊かに育む児童文化財②絵本の読み聞かせの練習 3 乳幼児の言葉の発達と言語表現 4 言語表現を豊かに育む児童文化財③人形劇の演じ方 5 子どもの言語表現指導法と指導案の作成 幼稚園教育要領、保育所保育指針、幼保連携型認定こども園教育・保育要領における「言葉」「表現」の内容 6 児童文化財による子どもの言語表現活動 言語表現を豊かに育む児童文化財④素話(模擬保育と振り返り) 7 言語表現を豊かに育む児童文化財の指導⑤絵本 8 言語表現を豊かに育む児童文化財の作成とその指導(1)絵本の読み聞かせ(模擬保育と振り返り) 9 言語表現を豊かに育む児童文化財の作成とその指導(2)言葉遊び・わらべ歌・あそび歌 10 言語表現を豊かに育む児童文化財の作成とその指導(3)言葉遊び・わらべ歌・あそび歌(模擬保育と振り返り) 11 年間指導計画への位置づけと指導案の作成・幼保小連携 12 言語表現を豊かに育む児童文化財の作成とその指導(4)絵本制作 13 言語表現を豊かに育む児童文化財⑥紙芝居の演じ方(1) 14 言語表現を豊かに育む児童文化財⑥紙芝居の演じ方(2)(模擬保育と振り返り) 15 オノマトペを使った言語表現・まとめ				
必須テキスト	特になし。				
参考文献	「幼稚園教育要領解説」「保育所保育指針解説」「幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説」(フレーベル館)、他授業で適宜紹介				
担当教員の専門分野等	小学校教員として長く勤務し、国語・ことば分野を重点的に研究。日本カウンセリング学会認定カウンセラー。大学等で、幼児と言葉・保育内容指導法(言葉)・教育相談(カウンセリング)等の授業を担当。「教師・保育者のための教育相談」(共著・萌文書林)を出版。				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	20 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %	
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	15 %	
	他者と関わる力	15 %	専門的知識・技術	30 %	

## 2023年度 講義要綱

科 目	保育の現場活動 選択 4単位 講義	講 師	鈴木 八重子
授業概要	<ul style="list-style-type: none"> <li>・保育者を目指すにあたりどのような知識や技術が求められるのかを知り、保育者としての職業意識を養い、高めることを目的とする。</li> <li>・保育現場での活動に伴う事前学習および振り返りを通して、保育全体への関心を広めていく。</li> <li>・認定絵本士養成講座科目を学び、絵本に関する総合的なプロデュース力を身につけることができる。(該当科目3コマ)</li> </ul>		
授業目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・保育現場活動を通して自分の課題と目標を意識する。</li> <li>・実習に向けて必要なものを準備し、実習への見通しをもつ。</li> <li>・場面や目的に応じた適切なブックトーク及びビブリオトークについて理解する。場面や目的に応じた適切なブックトーク及びビブリオトークの技術を体得する。(認定:「絵本を紹介する技術①」飯田有美)</li> <li>・子ども達の興味について理解する。絵本以外のメディアを知る。(認定:「子どもの心をとらえるもの」)細江幸世</li> <li>・「おはなし会」について理解する。「おはなし会」のプログラム作成及び運営に係る手法を体得する。(認定:「おはなし会の手法①」)近藤千春</li> </ul>		
到達目標1	・保育の本質、目的、意義を知り、保育者の意図を意識できるようになる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み度(30点)、保育園見学への参加やそれにつながる提出物(20点)
到達目標2	実習に向けて必要なものを準備し、実習への見通しをもつことができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	見学ポスターの作成と発表(30点) 実習自己開拓用紙提出(20点)
授業方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>・講義・演習(グループワーク)および実技を中心とした授業を展開し、保育現場での活動(実践)、それに向けた自己学習および現場活動後の振り返り、成果発表会を行う。</li> </ul>		
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 オリエンテーション 前期の現場活動を振り返る</li> <li>2 保育園の環境構成を知る</li> <li>3 実習準備 日誌の記入の仕方(1) 環境構成図の記入の仕方と意味</li> <li>4 実習開拓 保育所の種類と特色を知り、自己開拓をする(1)</li> <li>5 【認定絵本士養成講座科目】「子どもの心をとらえるもの」担当:細江幸世</li> <li>6 実習準備 日誌の記入の仕方(2) 活動を時系列でとらえる</li> <li>7 【認定絵本士養成講座科目】「おはなし会の手法①」担当:近藤千春</li> <li>8 実習開拓 幼稚園の種類と特色を知り、自己開拓をする(1)</li> <li>9 実習開拓 幼稚園の種類と特色を知り、自己開拓をする(2)</li> <li>10 保育の現場活準備</li> <li>11 産学連携 保育所見学① 園内の環境を観察する</li> <li>12 産学連携 保育所見学② 子どもを観察する</li> <li>13 保育所見学振り返り(1) 気づいたこと、感じたことを表現する</li> <li>14 保育園の1年を知る(1) 4月から9月</li> <li>15 【認定絵本士養成講座科目】「絵本を紹介する技術①」担当:飯田有美</li> <li>16 保育園の1年を知る(2) 10月から3月</li> <li>17 今までの保育の現場活動を通して自分の考えをまとめる</li> <li>18 ポスター作成(1)</li> <li>19 実習生に求められるマナーとは</li> <li>20 ポスター作成(2)</li> <li>21 現場活動中の自分の行動を振り返り、次回の活動に生かす</li> <li>22 保育現場活動準備</li> <li>23 産学連携:保育現場活動 保育参加 保育士を観察する</li> <li>24 産学連携:保育現場活動 保育参加 保育士と子どもの関わりを観察する</li> <li>25 保育参加振り返り 保育士と子どもの関わりから気づいたことをまとめる</li> <li>26 実習準備 エプロン名札つけ</li> <li>27 実習準備 お礼状の書き方スケッチブックシアター</li> <li>28 実習準備 様々な保育教材を知る ペープサート、パネルシアターなど</li> <li>29 保育現場活動 ポスター発表 友達の発表を聞き今後の実習に活かす</li> <li>30 まとめ</li> </ol>		
必須テキスト	【認定絵本士科目】認定絵本士養成講座テキスト		
参考文献	特に指定なし		
担当教員の専門分野等	<p>実務経験のある教員による授業 幼稚園教諭または保育士としての実務経験があり、幼稚園教諭及び保育士資格をもつ教員が、その経験に基づいた指導を行う科目である。</p> <p>○近藤千春:絵本に関する「おはなし会」の実践経験を10年以上持つ者 ○細江幸世:絵本作家、子ども向け番組作成従事者、児童文化に精通した者 ○飯田有美:図書館や学校等においてブックトーク及びビブリオトークの実践経験をもつ者</p>		

この授業で 身につく 「6つの力」	職業に対する理解	20 %	社会の動きに関心を持ち 学び続ける力	10 %
	社会人としての基本	20 %	主体性 素直 思いやり	10 %
	他者と関わる力	20 %	専門的知識・技術	20 %

## 2023年度 講義要綱

科 目	保育の現場活動 選択 4単位 講義	講 師	今泉 良一、佐藤 博美
授業概要	<ul style="list-style-type: none"> <li>・保育者を目指すにあたりどのような知識や技術が求められるのかを知り、保育者としての職業意識を養い、高めることを目的とする。</li> <li>・保育現場での活動に伴う事前学習および振り返りを通して、保育全体への関心を広めていく。</li> <li>・認定絵本土養成講座科目を学び、絵本に関する総合的なプロデュース力を身につけることができる。(該当科目3コマ)</li> </ul>		
授業目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・保育現場活動を通して自分の課題と目標を意識する。</li> <li>・実習に向けて必要なものを準備し、実習への見通しをもつ。</li> <li>・場面や目的に応じた適切なブックトーク及びビブリオトークについて理解する。場面や目的に応じた適切なブックトーク及びビブリオトークの技術を体得する。(認定:「絵本を紹介する技術①」飯田有美)</li> <li>・子ども達の興味について理解する。絵本以外のメディアを知る。(認定:「子どもの心をとらえるもの」)細江幸世</li> <li>・「おはなし会」について理解する。「おはなし会」のプログラム作成及び運営に係る手法を体得する。(認定:「おはなし会の手法①」)近藤千春</li> </ul>		
到達目標1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・保育の本質、目的、意義を知り、保育者の意図を意識できるようにする。</li> </ul>	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み度(30点)、保育園見学への参加やそれにつわる提出物(20点)
到達目標2	<ul style="list-style-type: none"> <li>実習に向けて必要なものを準備し、実習への見通しをもつことができる。</li> </ul>	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	見学ポスターの作成と発表(30点) 実習自己開拓用紙提出(20点)
授業方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>・講義・演習(グループワーク)および実技を中心とした授業を展開し、保育現場での活動(実践)、それに向けた自己学習および現場活動後の振り返り、成果発表会行う。</li> </ul>		
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 オリエンテーション 前期の現場活動を振り返る</li> <li>2 保育園の環境構成を知る</li> <li>3 実習準備 日誌の記入の仕方(1) 環境構成図の記入の仕方と意味</li> <li>4 実習開拓 保育所の種類と特色を知り、自己開拓をする(1)</li> <li>5 【認定絵本土養成講座科目】「子どもの心をとらえるもの」担当:細江幸世</li> <li>6 実習準備 日誌の記入の仕方(2) 活動を時系列でとらえる</li> <li>7 【認定絵本土養成講座科目】「おはなし会の手法①」担当:近藤千春</li> <li>8 実習開拓 幼稚園の種類と特色を知り、自己開拓をする(1)</li> <li>9 実習開拓 幼稚園の種類と特色を知り、自己開拓をする(2)</li> <li>10 保育の現場活準備</li> <li>11 産学連携 保育所見学① 園内の環境を観察する</li> <li>12 産学連携 保育所見学②子どもを観察する</li> <li>13 保育所見学振り返り(1) 気づいたこと、感じたことを表現する</li> <li>14 保育園の1年を知る(1) 4月から9月</li> <li>15 【認定絵本土養成講座科目】「絵本を紹介する技術①」担当:飯田有美</li> <li>16 保育園の1年を知る(2) 10月から3月</li> <li>17 今までの保育の現場活動を通して自分の考えをまとめる</li> <li>18 ポスター作成(1)</li> <li>19 実習生に求められるマナーとは</li> <li>20 ポスター作成(2)</li> <li>21 現場活動中の自分の行動を振り返り、次回の活動に生かす</li> <li>22 保育現場活動準備</li> <li>23 産学連携:保育現場活動 保育参加 保育士を観察する</li> <li>24 産学連携:保育現場活動 保育参加 保育士と子どもの関わりを観察する</li> <li>25 保育参加振り返り 保育士と子どもの関わりから気づいたことをまとめる</li> <li>26 実習準備 エプロン名札つけ</li> <li>27 実習準備 お礼状の書き方スケッチブックシアター</li> <li>28 実習準備 様々な保育教材を知る ペープサート、パネルシアターなど</li> <li>29 保育現場活動 ポスター発表 友達の発表を聞き今後の実習に活かす</li> <li>30 まとめ</li> </ol>		
必須テキスト	【認定絵本土科目】認定絵本土養成講座テキスト		
参考文献	特に指定なし		

担当教員の 専門分野等	実務経験のある教員による授業 幼稚園教諭または保育士としての実務経験があり、幼稚園教諭及び保育士資格をもつ教員が、その経験に基づいた指導を行う科目である。 ○近藤千春:絵本に関する「おはなし会」の実践経験を10年以上持つ者 ○細江幸世:絵本作家、子ども向け番組作成従事者、児童文化に精通した者 ○飯田有美:図書館や学校等においてブックトーク及びビブリオトークの実践経験をもつ者			
この授業で 身につく 「6つの力」	職業に対する理解	20 %	社会の動きに関心を持ち 学び続ける力	10 %
	社会人としての基本	20 %	主体性 素直 思いやり	10 %
	他者と関わる力	20 %	専門的知識・技術	20 %

## 2023年度 講義要綱

科 目	教育課程総論 選択 2単位 講義	講 師	小澤 由理	
授業概要	本科目は、幼稚園(認定こども園)や保育所の教育(保育)の意義や役割を理解し、その全体的な計画を表す教育・保育課程と指導計画について理解をする。次に日本と諸外国の幼児教育(保育)カリキュラムの思想と歴史を学ぶ。最後に、保育におけるカリキュラム評価とその方法や教育保育課程編成の今日的課題を検討する。			
授業目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・教育課程・保育課程の意義や役割について理解する。</li> <li>・教育課程・保育課程の編成と指導計画の作成について、意義や方法を具体的に理解する。</li> <li>・幼稚園教育要領と保育所保育指針の変遷を学ぶ。</li> <li>・教育課程・保育課程を編成するための手順、留意事項および評価・改善の方法について説明できる。</li> <li>・幼稚園教育要領と保育所保育指針の変遷を理解できる。</li> </ul>			
到達目標1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・幼稚園教育要領の改訂の変遷と内容の変化を理解し、教育課程の全体像を掴む。</li> <li>・教育課程の編成を理解するとともに、今日的な教育課程の課題について理解をする。</li> </ul>	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み(20%) +テスト対策や小課題(30%)	
到達目標2	教育・保育課程に関する正しい知識を踏まえて、具体的な保育場面を想定した自らの考えを示したり、自らの関心で調べたことをレポートにまとめることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	レポート2本の下書き(50%)	
授業方法	教科書を使用した講義形式が主に、パワーポイントを用いたプリントの配布および、ワード機能の活用やグループフォームを通じた課題提出などがある。			
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 オリエンテーション 教育課程・保育課程とは</li> <li>2 教育課程・保育課程の意義、レポートのルール</li> <li>3 教育課程・保育課程編成の留意点</li> <li>4 教育課程・保育課程の評価と改善</li> <li>5 【オンライン】レポート作成①</li> <li>6 産学連携</li> <li>7 幼稚園教育要領と保育所保育指針の概要、幼稚園教育要領の変遷</li> <li>8 レポート返却、解説、修正</li> <li>9 保育所保育指針の変遷</li> <li>10 指導計画の種類、意義、計画の際の留意点</li> <li>11 【オンライン】レポート作成②</li> <li>12 産学連携</li> <li>13 テスト対策</li> <li>14 テスト</li> <li>15 まとめ</li> </ol>			
必須テキスト	金岩俊明、田中亨胤、和田真由美(2020)『教育課程論』豊岡短期大学通信教育部『幼稚園教育要領』、『保育所保育指針』、『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』			
参考文献	適宜、提示する。			
担当教員の専門分野等	西洋および日本の女性教育史についての研究。保育実習指導に関する研究。			
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	20% %	社会の動きに関心をもち学び続ける力	20% %
	社会人としての基本	10% %	主体性 素直 思いやり	10% %
	他者と関わる力	10% %	専門的知識・技術	30% %

## 2023年度 講義要綱

科目	教育課程総論		選択 2単位 講義	講師	小澤 由理
授業概要	本科目は、幼稚園(認定こども園)や保育所の教育(保育)の意義や役割を理解し、その全体的な計画を表す教育・保育課程と指導計画について理解をする。次に日本と諸外国の幼児教育(保育)カリキュラムの思想と歴史を学ぶ。最後に、保育におけるカリキュラム評価とその方法や教育保育課程編成の今日的課題を検討する。				
授業目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・教育課程・保育課程の意義や役割について理解する。</li> <li>・教育課程・保育課程の編成と指導計画の作成について、意義や方法を具体的に理解する。</li> <li>・幼稚園教育要領と保育所保育指針の変遷を学ぶ。</li> <li>・教育課程・保育課程を編成するための手順、留意事項および評価・改善の方法について説明できる。</li> <li>・幼稚園教育要領と保育所保育指針の変遷を理解できる。</li> </ul>				
到達目標1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・幼稚園教育要領の改訂の変遷と内容の変化を理解し、教育課程の全体像を掴む。</li> <li>・教育課程の編成を理解するとともに、今日的な教育課程の課題について理解をする。</li> </ul>	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み(20%)＋テスト対策や小課題(30%)		
到達目標2	教育・保育課程に関する正しい知識を踏まえて、具体的な保育場面を想定した自らの考えを示したり、自らの関心で調べたことをレポートにまとめることができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	レポート2本の下書き(50%)		
授業方法	教科書を使用した講義形式が主に、パワーポイントを用いたプリントの配布および、ワード機能の活用やグーグルフォームを通じた課題提出などがある。				
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 オリエンテーション 教育課程・保育課程とは</li> <li>2 教育課程・保育課程の意義、レポートのルール</li> <li>3 教育課程・保育課程編成の留意点</li> <li>4 教育課程・保育課程の評価と改善</li> <li>5 【オンライン】レポート作成①</li> <li>6 産学連携</li> <li>7 幼稚園教育要領と保育所保育指針の概要、幼稚園教育要領の変遷</li> <li>8 レポート返却、解説、修正</li> <li>9 保育所保育指針の変遷</li> <li>10 指導計画の種類、意義、計画の際の留意点</li> <li>11 【オンライン】レポート作成②</li> <li>12 産学連携</li> <li>13 テスト対策</li> <li>14 テスト</li> <li>15 まとめ</li> </ol>				
必須テキスト	金岩俊明、田中亨胤、和田真由美(2020)『教育課程論』豊岡短期大学通信教育部『幼稚園教育要領』、『保育所保育指針』、『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』				
参考文献	適宜、提示する。				
担当教員の専門分野等	西洋および日本の女性教育史についての研究。保育実習指導に関する研究。				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	20% %	社会の動きに関心をもち学び続ける力	20% %	
	社会人としての基本	10% %	主体性 素直 思いやり	10% %	
	他者と関わる力	10% %	専門的知識・技術	30% %	

## 2023年度 講義要綱

科 目	保育に生かすやさしい手芸		選択 1単位 講義	講 師	酒井 暢子、高田 ちとせ
授業概要	<p>軍手やフェルトなどで簡単に仕上がる作品づくりを通して、糸針仕事の練習をする。                  作品を保育の現場で生かせるように、わらべうた、童謡、詩などに合わせた演目で演じ方や遊び方を学ぶ。                  【認定絵本士養成講座科目】を学び、絵本への理解を深める。「おはなし会」のテクニックについて理解し、体得する。(該当科目1コマ)</p>				
授業目標	<p>手縫いの基礎及び制作技術を習得する。                  手作りの人形を使って動かし方の基本を学び、子どもとのコミュニケーションの道具として活用できるようにする。                  「おはなし会」のテクニックについて理解し、体得する。(認定:「おはなし会の手法②」)</p>				
到達目標1	毎回の授業で紹介される様々な手縫いの技法を理解し、実践することができる。 6つの作品を完成させながら、制作技術を習得する。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み(45点)、作品提出(30点) 【認定絵本士養成講座科目】 おはなし会の手法②は課題の提出必須。出席+課題提出で、【認定絵本士養成講座科目】に出席となる。		
到達目標2	保育活動を想定した作品の生かし方を学び、実践できる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	発表・レポート(25点)		
授業方法	オリジナルの材料キットを用いて作品を制作。作品の生かし方や応用のアイデアを紹介し、実技指導を行う。 【認定絵本士養成講座科目】では制作した作品を「おはなし会」で活用できるように、演習を行う。				
授業計画	1 手縫いの基礎①、「クラブ人形 指ぶた」制作① 2 「クラブ人形 指ぶた」制作② 3 「クラブ人形 指かえる」制作① 4 「クラブ人形 指かえる」制作② 5 「クラブ人形 指ぶた、指かえる」演じ方練習と演技発表 6 産学連携 7 「ハンカチ人形」制作① 8 手縫いの基礎②、「ハンカチ人形」制作② 9 「ミトン人形 くま」制作① 10 「ミトン人形 くま」制作② 【認定絵本士養成講座科目】おはなし会の手法②(おはなし会のテクニック)「おはなし会」のテクニックの理解と演じ方練習 担当:高田ちとせ 11 「ハンカチ人形、ミトン人形 くま」演じ方練習と演技発表 12 産学連携 13 「カップ人形 さる」制作① 14 「カップ人形 さる」制作②、演じ方練習と演技発表 15 「ひまわりブローチ」制作 応用例の紹介				
必須テキスト	特になし 授業時に資料を配布 【認定絵本士養成講座科目】認定絵本士養成講座テキスト				
参考文献	『お話し会で楽しむ手ぶくろ人形』保育と人形の会/編著 児童図書館研究会/刊 『手ぶくろ人形の部屋』高田千鶴子/著 偕成社/刊				
担当教員の専門分野等	子どものための手作り人形など、作品の創作と演目の実践。 【認定絵本士養成講座】高田ちとせ:絵本に関する「おはなし会」の実践経験を10年以上持つ				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	5 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	5 %	
	社会人としての基本	5 %	主体性 素直 思いやり	5 %	
	他者と関わる力	5 %	専門的知識・技術	75 %	

## 2024年度 講義要綱

科目	教育実習指導 I		選択 2単位 講義	講師	石原 成
授業概要	幼稚園教諭免許状取得希望者は教育実習を行うことが必須である。本授業では学校で学習した知識や技能を生かしながら保育技術の取得、教師としてふさわしい態度を身につける。				
授業目標	幼稚園教育における教育内容、教師の職務、幼児の活動の内容とそれらの意味について理解する。 観察における留意点を理解し、事実在即して記述する力を身につける				
到達目標1	教育実習に臨む態度や目的意識を持つことができる。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み度(30点)授業内プリント記入・提出物(20点)		
到達目標2	観察における留意点を理解し、事実在即して実習日誌を記述することができる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	筆記試験 50点 日誌の記入		
授業方法	幼稚園の基礎的な理解や実習で必要とされる観察方法や記録の仕方、幼児理解をテキストや視聴覚教材を用いて行う。				
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 教育実習の概要</li> <li>2 実習の心得 書類作成</li> <li>3 幼稚園教育の特色</li> <li>4 幼稚園教育のねらいと内容の理解</li> <li>5 幼稚園の一日の流れを知る・指導案の作成と実施への見通し</li> <li>6 実習日誌の記入の仕方</li> <li>7 部分実習指導案記入のしかた 幼児の実態とねらい</li> <li>8 オリエンテーションについて 実習内容を具体的にイメージする</li> <li>9 年齢毎の特徴</li> <li>10 筆記試験 日誌の記入</li> <li>11 日誌の記入の仕方確認</li> <li>12 教師のねらいと援助のあり方</li> <li>13 実習前確認</li> <li>14 教育実習 I 振り返り</li> <li>15 教育実習実習 II に向けて課題を明確にする</li> </ol>				
必須テキスト	『フォトランゲージで学ぶ 子どもの育ちと実習日誌・指導計画』神水道美、萌文書林 『幼稚園教育要領』				
参考文献					
担当教員の専門分野等	幼稚園教諭としての実務経験があり、幼稚園教諭免許状をもつ教員が、その経験に基づいた指導を行う科目である				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	20 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %	
	社会人としての基本	20 %	主体性 素直 思いやり	20 %	
	他者と関わる力	10 %	専門的知識・技術	20 %	

## 2023年度 講義要綱

科 目	保育に生かすやさしい手芸 選択 1単位 講義		講 師	酒井 暢子、高田 ちとせ	
授業概要	<p>軍手やフェルトなどで簡単に仕上がる作品づくりを通して、糸針仕事の練習をする。作品を保育の現場で生かせるように、わらべうた、童謡、詩などに合わせた演目で演じ方や遊び方を学ぶ。</p> <p>【認定絵本士養成講座科目】を学び、絵本への理解を深める。「おはなし会」のテクニックについて理解し、体得する。(該当科目1コマ)</p>				
授業目標	<p>手縫いの基礎及び制作技術を習得する。手作りの人形を使って動かし方の基本を学び、子どもとのコミュニケーションの道具として活用できるようにする。</p> <p>「おはなし会」のテクニックについて理解し、体得する。(認定:「おはなし会の手法②」)</p>				
到達目標1	毎回の授業で紹介される様々な手縫いの技法を理解し、実践することができる。 6つの作品を完成させながら、制作技術を習得する。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	授業への取り組み(45点)、作品提出(30点) 【認定絵本士養成講座科目】おはなし会の手法②は課題の提出必須。出席+課題提出で、【認定絵本士養成講座科目】に出席となる。		
到達目標2	保育活動を想定した作品の生かし方を学び、実践できる。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	発表・レポート(25点)		
授業方法	オリジナルの材料キットを用いて作品を制作。作品の生かし方や応用のアイデアを紹介し、実技指導を行う。 【認定絵本士養成講座科目】では制作した作品を「おはなし会」で活用できるように、演習を行う。				
授業計画	1 手縫いの基礎①、「グラブ人形 指ぶた」制作① 2 「グラブ人形 指ぶた」制作② 3 「グラブ人形 指かえる」制作① 4 「グラブ人形 指かえる」制作② 5 「グラブ人形 指ぶた、指かえる」演じ方練習と演技発表 6 産学連携 7 「ハンカチ人形」制作① 8 手縫いの基礎②、「ハンカチ人形」制作② 9 「ミトン人形 くま」制作① 10 「ミトン人形 くま」制作②、【認定絵本士養成講座科目】おはなし会の手法②(おはなし会のテクニック)「おはなし会」のテクニックの理解と演じ方練習 担当:高田ちとせ 11 「ハンカチ人形、ミトン人形 くま」演じ方練習と演技発表 12 産学連携 13 「カップ人形 さる」制作① 14 「カップ人形 さる」制作②、演じ方練習と演技発表 15 「ひまわりブローチ」制作 応用例の紹介				
必須テキスト	特になし 授業時に資料を配布 【認定絵本士養成講座科目】認定絵本士養成講座テキスト				
参考文献	『お話し会で楽しむ手ぶくろ人形』保育と人形の会/編著 児童図書館研究会/刊 『手ぶくろ人形の部屋』高田千鶴子/著 偕成社/刊				
担当教員の専門分野等	子どものための手作り人形など、作品の創作と演目の実践。 【認定絵本士養成講座】高田ちとせ:絵本に関する「おはなし会」の実践経験を10年以上持つ				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	5 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	5 %	
	社会人としての基本	5 %	主体性 素直 思いやり	5 %	

	他者と関わる力	5 %	専門的知識・技術	75 %
--	---------	-----	----------	------

## 2024年度 講義要綱

科目	合唱と合奏Ⅱ		選択 1単位 講義	講師	
授業概要	前期に引き続き、これまで学んだ子どもの歌を中心としたレパートリーについてどのように現場で子どもたちと楽しんでいくか、自ら工夫しながら、コードによる簡易伴奏も含めより良い支援の方法を身に付けていく。15回の授業をピアノ等個人レッスン7回、クラス全体での歌遊びや合唱の授業8回(オンライン授業も含む)に設定し、ほぼ隔週に受講していき、保育実習や教育実習に向けて実践力を養う。				
授業目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 子どもの心身の発達や子どもを取り巻く環境等と保育所保育指針に示される保育の内容とねらいを理解した上で、子どもの生活と遊びを豊かに展開するために必要な知識や技術を自身のスキルに合わせて自ら工夫して実践的に習得する。</li> <li>2. 保育現場で活用できる教材を中心に、保育の環境の構成及び具体的展開のための技術を実践的に習得する。</li> </ol>				
到達目標1	個人レッスン(ピアノ等)では保育実習に向けて生活の歌や現場ですぐ楽しめる曲を2～3曲仕上げ、ハ長調以外のト長調・ヘ長調等のコード伴奏も出来る。	到達目標1に対する評価 (方法及び配点)	個人レッスンや自主練習への能動的な取り組み(20点) 実技試験発表(30点)		
到達目標2	全体授業では、環境、生活、人間関係等、様々なねらいに応じた歌遊びの現場での楽しみ方を身に付け、またハーモニー(合唱)を演習し、互いに聞き合い、協働の喜びを共有することが出来る。	到達目標2に対する評価 (方法及び配点)	グループ演習への積極的参加度(20点)、実技試験発表(30点)		
授業方法	15回の授業をピアノ個人レッスン7回、クラス全体での歌遊びや合唱の演習授業8回(オンライン授業も含む)に設定し、ほぼ隔週に受講していく。 ★13回目はピアノ等個人レッスンの実技試験発表、15回目は歌遊び合唱等の全体授業の実技試験発表となります。				
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 全体授業。オリエンテーション。ピアノ個人レッスンのグループ分け、15回の配分、進度表の書き方等の確認。</li> <li>2 個人レッスン(ピアノ等)★開始時はポータルで発表される指定のレッスン室へ集合してください。</li> <li>3 全体授業。現場で役立つ声の出し方(呼吸法・発声法)子どもの歌や合唱、リズム遊び等の演習、実習への準備。</li> <li>4 個人レッスン。</li> <li>5 全体授業。</li> <li>6 個人レッスン。</li> <li>7 全体授業。</li> <li>8 個人レッスン。</li> <li>9 全体授業。</li> <li>10 個人レッスン。</li> <li>11 全体授業。</li> <li>12 個人レッスン。実技試験リハーサル等。</li> <li>13 個人レッスン実技試験発表。</li> <li>14 全体授業。歌遊びや合唱の実技試験リハーサル等。</li> <li>15 全体授業。実技試験発表(小グループまたは全体で)</li> </ol>				
必須テキスト	『現場で役立つ幼稚園教諭・保育士の為のピアノ入門』ドレミ出版 『ポケットいっぱいの子』教育芸術社  ※対面時は”有線イヤフォンorヘッドフォン”をお持ちください				
参考文献	日本児童教育専門学校編『はじめての弾き歌い』日本児童教育専門学校編 『子どもの指導法「音楽表現」』豊岡短期大学				
担当教員の専門分野等	専任:木下裕子 東京藝術大学卒業。公財日本オペラ振興会育成部第6期修了。声楽、ピアノ、合唱指導、リトミック指導。日本ダルクローズ音楽教育学会、全日本リトミック音楽教育研究会会員。				
この授業で身につく「6つの力」	職業に対する理解	10 %	社会の動きに関心をもち 学び続ける力	10 %	
	社会人としての基本	10 %	主体性 素直 思いやり	15 %	
	他者と関わる力	15 %	専門的知識・技術	40 %	